



SFS HIGHER SECONDARY SCHOOL

SATGAON, NARENGI, GUWAHATI - 781171

CELEBRATIONS

TOUCHING LIVES MOULDING FUTURE

ANNUAL 2016 - 2017

**12th
EDITION**

WEBSITE: WWW.SFSNARENGI.AC.IN
EMAIL ID: OFFICE@SFSNARENGI.AC.IN



OUR VISION

A holistic society of compassionately human, spiritually enlightened, intellectually awakened, professionally skilled, socially committed and culturally integrated persons based on the values as lived and taught by Jesus Christ and Saint Francis De Sales.

Content

Article	Page no.
Message By -Most Rev. John Moodachira	1
Message by the Principal - Fr. George Thomas	2
Excellence with a Human Touch By Fr. Emmanuel Uppanthadathil Manager	3
Message By - Rev. Dr. George Mathew MSFS	5
Message By - Hemanta Biswa Sarma, Ph.D. LLB Minister, Assam	6
Message By - Atul Bora, M.L.A. Assam	7
Message By - MAHESH PRADHAN	8
"Focus on the journey, not the destination. Joy is found not in finishing an activity, but in doing it" - By - Paban Upadhyay General Coordinator	9
Editorial Message	10
Life at sis (Photo Gallery)	11
English article	13
Quotes by - Joydeep Bordoloi- Class XI SC	14
A Little birds Song - Shymantika Pathak-VI C	14
High-tech Devices - Rajat Prajapat - Class XI SC	15
Physical Benefits of yoga by Richa Saxena Class XI SC	15
Hyper Car by Jeshim Jakaria Class XI SC	16
Amazing Facts by Richa Saxena (Class XI SC)	16
Maths - Ayush Kumar Class VI A	17
The Unforgivable Guilt by Richa Patowary Boro (XI Hum)	17
The Rose by Aman Ali (X C)	17
A new Millennium by Richa Patowary Boro (XI HUM)	18
The Entangled Bird by Dipanjalali Swargiary (XI Hum)	18
Physical Exercise by Syeda Wasiba Firdoshi (III- B)	18

Article	Page no.
Eating Disorder by Chanchul Khaya (XI HUM)	19
One Horned Rhinos by Pryanika kurni (XI Hum)	19
Ganesha's Favorite by Rishan Goney	20
Journey Called Life by Dupree (XI HUM)	20
The Song of Moses by Sandra Sainsiam Koch (XI Hum)	20
Sir Chaplins Spancer's by Dipanjalali Swargiary XI HUM	21
My Angel by Satabdee Pathak (XI Hum)	21
Jokes by Sushita Kumari (XI Hum)	21
Dreams by Riya Baaruah	22
Lil (little) Meh Within by Nikitia Deka (X-c)	23
Time for quiz by Grace H. Haokip VI-C	23
The Lost Future by Christina Mushahary	24
William Herschel by Bhabasekhar Daimary (X C)	25
The Attempt by Jayadita Dey (IX-A)	25
Mohammad Ali The Legend by Sneha Purkayastha	26
Sattell Leap - Luna Basistha IX - A	26
English Education In India by Pritty Sober X- c	27
Eminem by Aman Sharma X-B	27
My Love For You by Naashiba Aahmed X B	27
Woman by Zafrina Begum	28
Chemical Engineering by Saqhin Naaz X B	28
Step Outside the Door by Nihaarika Das X- B	29
Simple Chocolate Pancakes by Class IX B	29
Salat Sandwich	29

Content

Article	Page no.
Chocolate Covered Cherries	30
Banana Biscuits	30
India by Tanvi Yadav (IV C)	30
Some Great Quotes by Great Persons - Eva Boro VI C	31
Interesting Research About All Blood Group by Samiran shaan Islam (III B)	31
SUPER GIRL BY Divyashree Mahanta-(X A)	31
The Tiger by Michael Baite III C	32
Precious Resource by Naina Sharma-(IX C)	32
GOD - Anonymous	32
Jokes by Paratha Narzary (VI A)	33
Amazing Facts Riya Tiwari (VI A)	33
Great Wall of China Riya Tiwari (VI A)	33
The Owl and the Lark by Ching (III B)	34
Famous Mountain in Guwahati by Ronaldo Kherkotary (VI-A)	34
Education Made Fun by Ritaj Surana (IX-A)	35
Biological cause of PTSD by Luna Basistha (IX A)	35
Life Akash Das X A	37
A Life Without Parents by Ankush Rajkhowa (III C)	37
Assamese	38
এটা দীঘল বাটৰে — নিহাৰিকা চৌধুৰী, একাশ বাগিচা	39
ভিনিৰ মহত্ব গীতিশা — পাটগিৰি-শ্ৰেণী : পঞ্চম (গ)	39
সকীৰ্ণ বাজনীতি আৰু NOTA ভোটৰ নন্দিতা কাশাপ — একাশ বাগিচা	39
মী—নিলাক্ষী সিং-শ্ৰেণী : দ্বিতীয় (খ)	40
মা—সম্ভৱী কলিতা - শ্ৰেণী : দ্বিতীয় (গ)	40
পৰিচাল—পৰিচয়িতা বৰা-শ্ৰেণী : দ্বিতীয় (খ)	40
নিজ্জিহ্ন মানৱ ভদ্ৰ কলাম— অনিশ দেৱ গোস্বামী - শ্ৰেণী : প্রথম (খ)	41
ল'বালি কাল— পৰ্ণাভী দাস- শ্ৰেণী : নবম (গ)	41

Content

Article	Page no.
সময় — ভাঙিম বসন্ততালী - শ্ৰেণী : চতুৰ্থ (গ)	50
আমাৰ শ্ৰমজট ক'না মেহুৰীৰ হুন — অমৃশিতা ভূঞা - শ্ৰেণী : সপ্তম (খ)	51
পৰিচাল — গ্ৰীষ্মা তিৱাৰী - শ্ৰেণী : চতুৰ্থ (ক)	51
মানুহ — চন্দ্ৰাশিতা শৰ্মা - শ্ৰেণী : সপ্তম (গ)	51
কৌতুক — নিকিতা ৱৰ্মা - চাৰি (গ)	52
টেম আৰু নৌবায়ু — বৰুৱীয়া বৰুৱা - অষ্টম (খ)	52
ৰাতিপুৰাৰ বঙা বেলি— সুশিতা নাথ - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (ক)	52
গড় — হৈডা বড়া - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)	52
ভক্তি	53
মহৎ লোকৰ বাণী — দিলীপা উৰালী - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)	53
কপৌফল — নয়না কাশাপ বৰ্মন - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)	53
বাৰিষা — দেৱজীত গোস্বামী - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)	53
ক্ৰীমন্তু শংকৰদেৱ — হিমাক্ষী পাটব - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)	54
মজাৰ কথা — হিমাতী ডেকা - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (ক)	54
পৰাবাহি কিয় চুৰি কৰে? — আচল গুপ্তা - শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)	54
সাতভনী — মানসপ্ৰতিদ দাস-শ্ৰেণী : এলভথম ট্ৰিনি (সিঙ্কন)	55
Hindi	56
पानी-मारगवी मेंढी — कक्षा पाँचवी अ	57
साहस ही जीवन है-साधना कुमारी — कक्षा : सातवी ब	57
भारत के नौजवान जागे — रोहित कुमार राय — कक्षा : सातवी- बी	57
बुटकुले — अनुश्री सरकार — कक्षा : सातवी (ब)	57
प्यारे पापा — हर्ष जोशी — कक्षा-नवीं (अ)	58
जल ही जीवन है — मृगेष् राउट — कक्षा : तीसरी (स)	58
सबसे बड़ा कौन — अंकुश राजखोआ — कक्षा : तीसरी स	58
शैतान बंदर — असमी भागवती — कक्षा : चौथी ब	58

Article	Page no.
झ-हा ! ही ही !! — नवरात दास (सातवि अ)	59
बुटकुले — रोहित कुमार राय — कक्षा : सातवी (ब)	59
पर्यावरण-बदुपण नियंत्रण का उपाय - हर्ष पौल - कक्षा : तीसरी ब	59
समय का महत्व - सुशिता नाथ — कक्षा: छठी अ	59
मेरे पापा — रेयाना बेगम — कक्षा: सातवी स	60
रे मयव तुम इंसान बनो — हितली वोरा — कक्षा-पाँचवी -ब	60
मोमहाल फोन — रजनीया खानुन	60
यया आप जानते है? - भारती सेधी - कक्षा : पाँचवी अ	60
बाघ-शकीब भुईया — दुसरी ब	61
मोर — रजबीर सिन्हा — दुसरी ब	61
अवोध सत्य — शिलती — नवी स	61
आलसी राज — निलाकशि सिंह — कक्षा दूसरी ब	62
सितली — विवेक कुमार झाँ — कक्षा : दुसरी ब	62
बिड़िया रानी — अभिषेक झा — कक्षा : दुसरी ब	62
युवर शहर अनांखा सफर और खुबसूरत याद — संतोषी (नवी स)	63
खतम भारत — दिपा लईना — कक्षा-झारवी बाणिज्य	64
मेरा प्यारा छाता — विक्रिदास — कक्षा : पाँचवी अ	64
कल्पना चावला — परगाली दास — कक्षा : नवी स	65
सफलता की कुंजी — भियांका कुररी — कक्षा : नवम	65
भेटियाँ — शिमा खाखलारी — कक्षा : पाँचवी अ	65
शिक्षक — योनाह खाखलारी — कक्षा: चौथी अ	65
माँ	66
बाल मन्दूरी	66
पहेलियाँ	66
Photo Gallery	69



Most Rev. John Moolachira
Archbishop of Guwahati

Archbishop's House
Post Box 100, Guwahati - 781001
Assam, India
Ph: 9103612547664
Fax: 91036125588
Email: jmoalachira@gmail.com
URL:
04 March, 2017

Message

I am happy to note that S.F.S School Narengi is going to release the 12th edition of its School Magazine: 'CELEBRATIONS' featuring academic and non academic excellence for its students. Certainly, it is going to be an opportunity for the committed staff members and enthusiastic students to express their creative quest and utilize them for the benefit of others and themselves.

Over the years, the educational system across the globe has undergone unfathomable changes. The virtual age of today has replaced black boards and note books with computers and smart boards exploding knowledge and prompting out of box thinking and creativity, the challenge before the education today is to develop a methodology that support both the taste and whole development of the students.

I am happy to note that the students of S.F.S. Narengi are provided with every opportunities for their all round development, inculcating in them the values of social concern along with personal and intellectual growth. May God continue to bless and lead you to greater heights of learning. May this edition of "CELEBRATION" continue to testify your yeomen educational services to all the stakeholders of education.

Best Wishes And Prayers,



Aarchbishop John Moolachira
Aarchbishop Guwahati



Message by the Principal

The ancient Greek philosopher Thales of Miletus said that you can never get into the same river twice. Because the essence of the river is the water. And water flows continuously and relentlessly. It never stops for anyone or anything. What he intended to say was that everything is changing and all is in a state of flux. Nothing remains static. Constant, fast unimaginable and breathtaking speed of change has become the order of the day. This change is visible and experiential. What is alarming is the speed of change in the past, many struggling to catch up with it.

The communication space has become the most significant arena of change. The advent of smartphone and high-speed internet facility has changed forever the way we live our lives. Everything is just at the tip of our fingertips. Social media has exploited to the maximum this new age change which is fast and furious. This has great ramifications the way young people are doing their lives. Around 98% of the school going children in urban area has access to internet. They use this facility for school projects, playing games, reading books, writing articles, listening to music etc. Even a new world of language is emerging which is short and condensed like LOL, OMG etc.

Here at SFS, we do experience a huge change and transformation for the better. We find our students, tech savvy, modern, children of the new age thinking, prone to change, yet cautious and responsible. Even in the face of mind blogging change and makeover all around, they still hold on to the time tested method of writing, drawing, composing and being creative at its best. Celebrations at your hand is the fruit of this commitment to hard work, creativity, adaptability and balancing. I want congratulate the editorial team consisting of Sr. Deepak Kakoti, Sangeeta Chetri, Srijana Lama, Bobby Mitra, Deepkumari and Kamala Begum and all the students who have contributed write ups for this noble venture.

SFS school is the fruit of the dream, aspiration, commitment and struggle of numerous veterans in the past and present. Very Specially I thank Rev. Fr. Dr. George Panthamackel, the provincial and Fr. Dr. Emmanuel Uppanthadathil, the manager of the school for having a vision and dream for the brighter and better future of the young generation. I remember those fathers, sisters, teaching and non-teaching staff, parents, and most of all our beloved students who deserve congratulations and blessings. It is their contributions, big and small that has helped to build up this edifice of academic excellence and factory of younger generation with needed life-skills to become Catalysts of Social Transformation, votaries of National Integration and Ambassadors of universal brotherhood.

God bless you all.

Fr. George Thomas msfs
Principal



Fr. Emmanuel
Uppamthadathil
Manager

Excellence with a Human Touch

Education makes a difference in the world. The Church has always recognized the importance of education in Her Mission. John Paul II in his Redemptor Hominis spoke of the human person as 'primary and fundamental way for the Church, the way traced out by Christ Himself'. Anyone engaged in evangelization, thus, cannot but experience the challenge of education in all its facets. The role of education through schools and colleges is irreplaceable and investment of human and material resources in the school becomes a prophetic choice for everyone involved in evangelization.

The Missionaries of St. Francis De Sales in the North East India Province, responding to the Missionary Call of the church and rooted in the charism of our Congregation- Apostolate of Education and Formation of the Young- strive for excellence in all aspects of education. Our constitution wishes that our "education must enlighten and empower the students; to counter adequately the forces of evil; to become people who will commit themselves as liberators from the social, economic and gender inequalities and from the evils of communalism, regionalism, casteism, tribalism and consumerism; and to work against forces trying to destroy the environment". The constitution also underscores the need to have 'God-Experience' for our students through our way of life and our commitment to Gospel values'. The educational institutions should show forth The Fransalian Way particularly the Salesian virtues of Optimism, Joy and Gentleness in our administration as well as in our dissemination of knowledge. The constitution reminds us the clarion call of our founder, Fr. Peter Marie Mermier, that "the heart of education is the education of the heart". Hence our "apostolate of education must take special care of the affective dimension of the life of the young people under our care. In our approach we need to be sensitive to the individual person, caring and affirming, gentle as well as firm. The Fransalian ideal of humanness and simplicity and its concrete actualization in our commitment to the welfare of the society and the entire creation need to find expression in our ministry to the young" (39)

We live in the technetronic age. Alvin Toffler calls our age as Third Wave Society. First Wave is the society after Agrarian Revolution and replaced the first hunter-gatherer cultures. Second Wave is the society during the Industrial Revolution characterised by 'mass production, mass distribution, mass consumption, mass education, mass media, mass recreation, mass entertainment, and weapons of mass destruction. You combine those things with standardization, centralization, concentration, and synchronization, and you wind up with a style of organization we call bureaucracy'.

Third Wave is the post-industrial society. This is Information Age, Space Age, Electronic Era, Global Village, technetronic age, scientific-technological revolution. The primary focus of this age is demassification, diversity, knowledge-based production, and the acceleration of change.

The society has changed so much and it is difficult to step in to the same waters once again! The people out there are trying to grab a space for themselves in this constantly shifting world by taking resort to the huge reservoir of knowledge available at their finger tip. The education system has come a long way. It is trying to adapt to the new conditions, taking on to the new demands and trying to be innovative and creative to remain afloat. Change, Adapt, update, innovation, creative are the catchwords at the moment.

In this context, our system of education should focus on two major areas. Firstly, we need to concentrate on 'excellence'. Our education system should cater to the demands of time. We need to change the method of education, the means of education and the approach to education, to adapt to the changes that take place in the world. Our focus should be on providing quality education to the students to equip themselves to the face life and career. Secondly, we need to deliberate on 'human formation'. Our preoccupation to excellence however, should not lead to a mere creation of human beings as machines. It is not enough to supply information to students to make them literate but considerable effort should be taken to educate students as healthy, value based credible and transformed individuals. Today our education institutions, I am afraid, remain centres that impart information and seriously fail in undertaking education. The need of the hour in education today is "excellence with a human touch".

I am happy SFS School, Narengi under the Leadership of Rev. Fr. George Poovathinkal the Principal really takes forward the school to live up to the Vision of the school and Focus on the Mission to pursue the students to excellence with a human touch through education. I wish the entire school community- teachers, students and parents every best things and success in all what they undertake.

Fr. Emmanuel Uppamthadathil msfs
Councilor in Charge of Education



Rev. Dr. George Mathew MSFS
General Secretary of Education

MISSIONARIES OF ST. FRANCIS DE SALES
MSFS House
H.No 19-29, Street No. 15
Gautham Nagar, Malkajgiri
Hyderabad, Telangana

Message

I am very happy to know that St. Francis de Sales (SFS) School, Narengi, Guwahati, is bringing out the 12th edition of the school magazine, CELEBRATIONS 2016-17. The school magazine will show case the various activities, both academic as well as extra curricular activities of the school.

I have been associated with the school from its very inception; from the starting of the school in the old soft drink factory to laying the foundation for its present magnificent school building, to the inauguration and blessing of the present structure. I have been closely following the growth of this school over the years. I am grateful to all those who toiled hard to contribute to the growth and development of the school. Today SFS School Narengi stand tall among the schools of Guwahati as well as the schools of Assam.

I am grateful to Fr. George, the Principal, for his academic leadership and the dedicated staff for their single minded dedication for the welfare of every student of our school, for helping them to grow by imparting true quality Frisian education.

May God bless SFS School Narengi and all the stake holders of the school.

Rev. Dr. George Mathew MSFS
General Secretary of Education
Missionaries of St. Francis de Sales



DR. HIMANTA BISWA SARMA, Ph.D., LL.B
Minister, Assam



Finance, Planning & Development, Health & F.W.
Education, Tourism, Guwahati Development,
Cooperation, Handloom & Textile, Khasi & Village
Industry, Pension & Public Grievances

Message

It gives me immense pleasure to learn that St. Francis De Sales School, Narengi is going to publish its 12th edition of annual school magazine 'Celebrations'.

The annual school magazine has a great role to play in academic as well as literary upliftment of the students and teachers. It is hoped that the august publication will be richly endowed with contributions from both the students and teaching community and will make interesting reading.

I would like to convey my heartiest best wishes for the forthcoming publication and hope that St. Francis De Sales School, Narengi will continue its noble mission for enriching the academic environment of the state in the days to come.


(HIMANTA BISWA SARMA)



E-Block, 3rd Floor Assam Secretariat, Dapur, Guwahati - 781 006, Assam
Tel. No. : 0361-2237315, Fax : 0361-2237012
e-mail : himantab@holmail.com / himantabsemaoffice@gmail.com

Atul Bora
M.L.A. Assam
Dispur Constituency

Fr. George MSFS
Principal, SFS School
Guwahati 781171



Date: 16/3/2017



Respected Father,

If gives me immense pleasure to know that your school is bringing out the school magazine. "Celebrations 2016-17". A school magazine is the medium for publishing creative writings of the pupils and I hope that "Celebrations" will be a treasure of the same. I also wish that the writing will reflect the mood of the day and the issues that have been rushing us all will find place through the counts of the magazine. Above all, I hope that the magazine will help in generating a spirit of goad will competitive real among the pupils.


Atul Bora
Member, Dispur LA



MAHESH PRADHAN
MEMBER SCHOOL MANAGING COMMITTEE (SFS)
PRESIDENT KENDRIYA VIDYALAYA NARANGI ALUMNI ASSOCIATION
9435819205/0361-2642950

MISSIONARIES OF ST. FRANCIS DE SALES
MSFS House
H.No 19-29, Street No. 15
Gautham Nagar, Malkajiri
Hyderabad, Telangana

Message

At the very outset as parents and guardians representative and a member school managing committee , sincerely thank school management committee and the society MSFS for giving me an opportunity to pen down some of my stimulating and purposeful thoughts on the 12th edition of school magazine "celebration".

It is particularly satisfying and a matter of pride for all of us including students, teachers, parents, alumni, and the community in general to see the school grow into one of the most prestigious school in the state and beacon of quality education being imparted to a plethora of students of different background and of different strata.

To the parents and guardian I wish to send a message that there are three things that cannot be recovered in life. The 'words' after it's said, the 'moment' once it's missed and the 'time' after it's gone. This is the time for young minds to realize and develop potential. With plenty of opportunities and resources available in school, the effort's you take now will help shape up a fulfilling future. Be persistence in chasing dream.

'PEOPLES PRESIDENT' - Late *Sir APJ Kalama* has rightly said - *"All birds find shelter during a rain. But Eagle avoid rain by flying above the clouds."* Problems are common but attitude makes the difference.

Sincere thanks to the principal Fr. George and his team desalite of editorial board in bringing life into the papers.

MAHESH PRADHAN
Guwahati



Paban Upadhyay
General Coordinator

" Focus on the journey, not the destination. Joy is found not in finishing an activity, but in doing it "

St. Francis De Sales Hr. Secondary School is committed to nurturing the innate potential of its very young pupils in consonance with the changing trends in modern pedagogical practices. The young represent our hopes and aspirations for the future. It is vital therefore we provide a conducive ambience for their uninhibited physical, mental, emotional and social growth. The vibrant walls, the trills of laughter in the corridors, the confident maneuvering of the technological equipment bear witness to the joy of the pupils within their school environment. The state of the art infrastructure further motivates our proactive teaching staff to constantly rediscover and reinvent to nurture pupils who will engineer the future of our great nation, all the while carrying forward our legacy of excellence and steering it towards greater heights.

Learning at our school is based on the fundamental principles of life: teaching the children to be courageous, confident, disciplined, responsible and loyal. Education at our school provides a foundation for a lifetime of learning.

Our motto 'Touching Lives, Moulding Future' is our guiding force and we remain committed to our endeavour. I also take this opportunity to thank the parents of our students for having bestowed their faith and confidence in us. Your faith in us is our driving force.

Paban Upadhyay
Guwahati

Editorial Message



"When educating the mind of our youth, we must not forget to educate their hearts?"

This magazine is like a mirror which reflects all sorts of activities undertaken by SFS and develops writing skill among students. We are hopeful that this small piece of literacy work shall not only develop the taste for writing and reading but also develop a sense of belongingness to the institution as well.

Hellen Keller rightly says that the world is moved along not only by the mightily shoves of its heroes. But also by the aggregate of the tiny push of each honest worker. We are sure that the positive attitude, hard work, sustained efforts and innovative ideas exhibited by our young buddies will surely tie the mind of the readers and take them to the world of Joy and pleasure.

We thank all those who have extended their helping hand which made their humble endeavor a reality.

Life At SFS



11



12



english

Quotes

Joydeep Bordoloi
Class XI Science

"Opportunities don't happen, you create them."

- Chris Grosser

"If you are not willing to risk the usual,
you will have to settle for the ordinary."

- Jim Rohn

"Try not to become a person of success, but
rather try to become a person of value."

- Albert Einstein

"Opportunities doesn't knock, build
a door."

- Milton Borte

"Never mistake knowledge for
wisdom, one helps you make a living;
the other helps you make a Life."

- Santinato Carey

"It is your attitude, not your aptitude,
that determines your altitude."

- Zig Zager

A little Birds Song



Sometimes I've seen,

Sometimes I've heard,

Up in the tree.

A little Bird

Singing a song,

A song to me,

A little brown bird

Up in the tree

Sometimes he stags

Sometimes he sings,

Then to the wind

He spreads his wings

Flying away,

Away from me,

A little brown bird

Up in the tree.

HIGH - TECH DEVICES BOON OR BANE

The present day high-tech gear is just part of growing up in a digital world. Nevertheless, one cannot deny that all these gadgets have become a part and parcel of our daily lives. Besides we have become highly dependent on these devices. This is more so in the case of children. Their lives are completely ruled by these devices.

These devices have many benefits. They have made our lives easier and more comfortable. They have made the world jump forward with a leap, and built up a glittering modern world. They have also opened innumerable avenues for the growth of knowledge and have given a definite form to the wild imagination of man. They have indeed revolutionized

every sphere of life. But on the other hand, the excessive interest of children in these gadgets, has made parents concerned and worried. Children spend a great deal of time on these gadgets like video games, internet, cell phones etc. The parents feel that excessive use of these gadgets will definitely be destructive for the children. This could also cramp their academic and social development. If children are not checked, they would continue to waste time on these gadgets. They will recline into their own high-tech shell. There upon, it will become very difficult for parents to bring them out of their world. If these high-tech devices are used in moderation, they can fulfill the purpose for which they have been invented.

Rajat Prajapat
Class XI Science

Physical Benefits of Yoga

1. Maintains a balanced metabolism.
2. Improves athletic performance.
3. Protects from injury.
4. Reduces weight.
5. Increases flexibility and improves balances.
6. Increases muscles strength.
7. It perfects the posture.
8. Prevents cartilage and joint break down.
9. Protects the spine.
10. Increases blood flow.
11. Regulates adrenal glands
12. Makes us happier.
13. Lowers blood sugar.
14. Helps you focus.
15. Relaxes your system.

Richa Saxena
XI-Science

15

Jesim Jakaria
Class XI-Science



What are Hyper Cars? The term Hyper Cars was coined by the Rocky Mountain Institute to refer the ultra - modern, extremely- efficient cars which offer outstandingly clean, safe and economical high performance. Specially RMI believes hyper cars can " achieve 3 to 5 fold improvement in fuel economy, equal or better performance, safety, amenity and affordability, compared to today's vehicles." What are some characteristics of Hyper Cars? Hyper Cars have very efficient propulsion, weight efficient construction and outstanding aerodynamics. When all three are combined the resulting hyper car can exceed typical Autobahn speed, handling and good fuel efficiency.

AMAZING



FACTS

- » Ostriches can run faster than horses and male ostriches can roar like a lion.
- » A sample of Sir Issac Newton's Apple tree was sent into space to 'Defy gravity'.
- » The international space station is the most expensive object ever built, at US \$ 150 billion.
- » Astronauts at the international space station witness around 15 sunrises and 15 sunsets everyday.
- » Every 12 years, a religious gathering called the Kumbh Mela occurs in India and the gathering is so large that it is visible from space.
- » Continuous foraging for six years and nine months would create energy equal to that of an atomic bomb.

» **Richa Saxena**
» Class XI Sc.

16

Maths

Maths is so boring,
Some say it is scary,
I feel myself sinking
Till period bell goes ringing.
I want to escape from maths and run;
But the sight of teachers,
Make me return.
Oh! Sir, I am unaware, I always work
here and there,
With the rate I am going, alas!
I'm not sure I will pass.

Ayush Kumar
Class VI A

The Rose

The splendid rose stood all alone,
Surrounded by a wall of stone.
Around the wall were roses too,
Still neither knew the other would
grow.
So often, we like flowers to dwell,
Too deep within our human shell.
And pass through life, "not under-
stood"
Nor making the friends we should.

Aman Ali (X-C)

The Unforgivable Guilt

When the day sets in...
And the dark rises within
I still stand on the Devil's peak,
Hailing out to seek
The better half of my time
With whom I used to rhyme!
Crying out the foundation of blood
In the end, I sank in my own deep flood
I rose as the Dark Queen...
And continued in all wild genes
Demons drove me to the deserted land,
Through the snoring silts of haunted trend
The Lord exiled me in the deam forest.
I had no choice other than leaving out the rest
Craved imposed on me the tag of Masquerade,
I somehow survived the short term fad!
On this holy day...
Now breathing alone, as the soul walked away...
Supreme power burnt down the crimson heart
But the cherished part will always take birth
I don't know,
How long I would be standing,
With the hardship, pending!

Richa Patowary Boro
XI Hum.



A NEW MILLENNIUM

A New Dream !!!

"Heal the world: make it a better place for you and for me and the entire human race..."



*It's true, This world needs healing. It will take much effort and time to heal as the "scars" caused are irreversible to an extent. There is so much in this world that needs to be changed and instead of trying to make it better we are ruining it. Look around! Enmity is growing among the people. No kinship amidst the countries. Everybody is all set with their arms and are ready to go. War isn't im-
perative. I feel. Here we are in the 21st century. We take pride in saying that we are technologically very advanced. But what we are not realising is that our moral-
ity which should be increasing, herein its decreasing, with every passing generation.
The magnanimity and warmth of the people is nowhere to be found. And the varieties of crimes that are being flushed all over the news are a disgrace to be maintained.
And there is overburdens or over abundance of corruption all around the world. And the very fact, how money matters in today's society and that money can say "Everything". Moreover, there still exist so much in equality amongst people. They may be politically equal but not socially and economically equal. The mind-
sets have still not changed.*

I dream the next millennium to be morally developed with lesser occurrences of disturbing and ethically sinful crime. A millennium with better opportunities.

RICHA PATOWARY BORO
XI HUM.

THE ENTANGLED BIRD !

Awesome! Just flying in the sky
Like a free bird.
Never thought to be free
Coz my soul was trapped in a cage;
And had come across the trail of
endeavor
Never thought to be smiling
Coz I was encircled by sorrows,
And had never expected to see the beauty of
life.
Everything was so dark,
Could see no one.
Alas! Crying alone and alone...
Seeking for freedom.
But hopes are something deep which are
Always alive...
Once imaged the golden rays of hopes
Which turned my life from darkness to light forever...
I could finally say, "Hopes are immortal"
They had let me free from
My ever painful chains...
And could in the end define
Myself as...
'A free Bird without Wings...!!!'

Dipanjali Swargiary
XI Hum.



Physical Exercise

Movement of the various limbs of the body is called Physical exercise. It implies exertion of the different parts of the body. There are different kinds of physical exercise. To preserve good health physical exercise is of utmost necessary. Physical exercise helps us to prevent different diseases of the body. To do physical exercise regularly is one of the best means of preserving health. Riding, swimming, walking, football, cricket, hockey, volleyball, gymnastics, rowing, dancing are some of the common physical exercises. These exercises are very helpful. They keep the body free from any ailments. These exercises should be done regularly in the open air.
Over exercise is at the same time harmful to health.

Now days, physical exercise has been made a subject of school curriculum. We think physi-
cal exercise should be made compulsory in our school. Proper education should be accompanied by physical exercise. We may conclude that all men should possess a sound body to enjoy the bliss of life. To achieve this everybody should do regular exercise.

Syeda Wasiba Firdoushi
III-B

Eating Disorder

Eating disorder is a form of disease that effects a large number of people. It involves the analysis of what people eat, the psychology of what they eat, what happens to food in the body and how to balance food and its effects on health.

- Anorexia Nervosa**
- Fear of being fat.
- Eating disorder** that is characterized by a person with body weight less than 85% of what is considered normal weight.
- Continue to diet even when they are bone thin.
- Never satisfied with



- their appearance.
- Engage in excessive exercising.
- Long depressions
- Consider normal fat as fat that needs to be eliminated.
- Nails and hair become brittle, dry skin, constipation and swelling of joints.

Chanchai Khayi
XI Hum.

One Horned Rhinos The Identity of Assam

In one corner of this world, the home of one horned rhino is situated, Kaziranga national Park in India, of which our state is proud of. The rhinos are peaceful not dangerous, and taking these advantages people kill these innocent animals as much as they can. They are killed for their skin, their valuable horn and many more. Almost everyday in newspapers, we get to read news of killing one or two rhinos for the horn. And what do we do at that time? Nothing, but peacefully sleep in our homes. We do nothing, to save them. In this way, after a few days, the rhinos will soon become extinct. What will we say in future to our children when they will ask us about the rhino? We will say it was our misfortune that we were not able to save the rhino. So, if we want to save them, we must save them now, as soon as we can. If we don't do it, then some day there will be no identity of Assam. To save the Identity of Assam we must save Rhino...

Priyanka Kurmi
XI Hum.



19

Ganesha's Favourite



Folklore says that Ganesha's fascination with the laddu began after his resurrection as the elephant God. Elated at his coming alive, his mother, Parvati, began making laddus to feed him. Ancient texts refer to 60 types of laddus prepared at Mount Kailash, so the elephant God would never be tired of the sweets. Recipes of six variations were given out to priests, who then began to offer them at temples. A parallel story however talks about sage Ved Vyasa, who asked Ganesha to help him with the writing of the epic, Mahabharata, Ganesha agreed but on condition that there would be no breaks. After a few days, a worried Ved Vyasa offered Ganesha his favourite sweet-laddus-lest he starve. These laddus were unique in that the changed shape, giving rise to the modak.

Rishan Goney (III-B)

Journey Called Life

*I walked a journey called life
Sometimes it was easy and swift
And at times I stumbled, fell and thrill
Fill by things I didn't see coming
Every step I took, every move I made
Got me feeling lost with no direction
Floped it was all just an illusion
My faith a few times shook and shaken
But everytime I fell, got back up on my feet
I had a voice deep within me saying
'Gut, you gotta keep pushing forward and trying
Keep your head held high'
I don't have an ounce of idea about where it'll lead me
But all that didn't matter
Cease all I wanted was to keep going on
And not shudder
All I wished for was to strive to be worth it
I contended the journey hailing and pulling,
Sometimes weeping,
But never getting low and dishearted with fate
Suddenly, without warning, I came upon a gate
A passerby told me it was called death
I knew at that hour I had to make my stop here
And enter the land that lie ahead of the gate there
I entered and oh! The sight was to behold
So dear!
Finally with relief, glad my journey wasn't
Futile at all...*

Dupeee (XI Hum)

The song of Moses...

*The Moses and the Israelites sang this song to the Lord:
'I will sing to the Lord, because he has won a glorious victory.
He has thrown the horses and their riders into the sea...*

*The Lord is my strong defender,
He is the one who has saved me*

He is my God and I will praise him,

My father's God and I will sing about his great men

The Lord is a warrior

The Lord is his name...

*You bring them in and plant them on
Your Mountain, the place that your Lord has chosen for your home,
The temple that you yourself have built*

Your Lord will be king for

Ever and ever...

Sandra Siansiam Koch
XI Hum.



20

'SIR CHARLES SPENCER'

Charlie Chaplin...

Sir Charles Spencer "Charlie Chaplin" was an English comic actor, film maker and composer who rose to fame in the silent era. Chaplin became a worldwide icon through his screen persona "The Tramp" and is considered one of the most important figures in the history of the film industry. His career spanned more than 75 years, from childhood in the Victorian era until a year before his death in 1977, and encompassed both adulation and controversy.

Always remember Charlie Chaplin's 3 'Heart Touching Statements':-

1st - "Nothing is permanent in this world, not even our troubles..."

2nd - "I like walking on the rain because nobody can see my tears..."

3rd Most 'Important' - "The most wasted day in life is the day in which we have not laughed..."

Dipanjal swargiary

XI Hum.



My Angel

An angel is special, she's more than a friend.

Wherever you need her, she will lend you a hand!

She will lend you and guide you in all that you do.

Try all that she can just to see you get through.

Good times and bad times, she is there for it all.

Stay head up, be proud and always stand tall.

She'll love you through quarrels and even big fights!

On heart to heart chats on cold lonely nights!

My mother's the omnipotent law that I've ever known.

I believe God made my mother like He'd made his own...

Shatabdee Pathak

XI Arts

jokes

1. They say we learn from our mistakes
That's why I am making as many as possible
I will soon be a genius...



2. Police Inspector: Have you caught the thief?
Hawaladar: No, but I found some trace of him.
Police Inspector: What?
Hawaladar: Finger Prints.
Police Inspector: Where?
Hawaladar: On my cheeks...



Me: Next to my neighbours' house.
Police: Where is your neighbours' house?
Me: You won't believe if I tell you.
Police: Tell me
Me: Next to my house.



Sushita Kumari
XI Hum.

21

Dreams

As I heard a sound so sweet
Away it led my tired feet,
From the cage of my Globe
To the unknown place as I lay asleep

I could hear the echo in my ear
As I passed through the bushy wood with
fear,
And made up my mind that I was called
From the bushy tree that stood tall.

At once I marched with zeal
Towards the tree that stood in the hill.
And the noise that was heard for so long
Did resound from another tree as I stood
there for long.

I did follow it through the thick wood
As it transformed my confused mood
That, away was the noise leading me for sure
From the world of mortal and fear.

As I stopped by the mighty valley
The noise led me through the grassy alley
Unill I stopped to see the fawn and cubs at play
And surprise! They had no fear as they played whole day.

Far towards the right; a garden of flowers lay
Where bees and butterflies worked the whole day.
Flowers are helped and bees are fed.
Huray! That is the way nature works instead
Help and be helped the lesson! Gained
In nature, no hatred but bliss resigned
But alas! As I opened my eyes, I could hear...
Only the echo of agony in my ear...

Riya Baruah
XI Hum.

22



(Lil (Little) meh Within

- Outside I'm growing a mature being
But inside there is still a 'lil meh!
Who still smiles at the colourful spectrum
Flashing through the sparkling rain and sun,
Who goes crazy sometimes and sometimes all
She wants is mischiefs and lots of fun!
A bit of music when lands on her ears, secretly
Dances her feet, still at the sight of her for thing
Or the cutest guy, her heart still skips a beat!
Still her eyes are not for the guests at her party
But it frantically searches their hands for the gifts,
Still when framing something she closes her
Eyes and starts to sniff!
Still the appealing chocolates and ice-creams

Nikita Deka
X-C

Time For Quiz

- 1) Which is the highest airport in India?
Leh Airport in Ladakh (10583) ft
Ans:-
- 2) Which is the highest battleground in India?
Siachen Glacier.
Ans:-
- 3) Which is the highest Radio station in India?
Leh (Ladakh) station of AIR.
Ans:-
- 4) Which is the largest public bank sector in India?
State Bank of India.
Ans:-
- 5) Which is the largest stupa in India?
Great Stupa, Sanchi, Madhya Pradesh.
Ans:-
- 6) Which is the largest plateau in India?
Deccan Plateau.
Ans:-
- 7) Which is the longest beach in India?
Marina beach, Chennai.
Ans:-
- 8) Which is the longest river bridge in India?
Mahatma Gandhi Setu, 575m.
Ans:-
- 9) Which is the longest canal in India?
Indira Gandhi Canal (959m).
Ans:-
- 10) Which is the longest term of Prime minister?
Pt. Jawaharlal Nehru (17 years).
Ans:-

Grace H. Haokip
VIC

23

THE LOST FUTURE

"Shot it already!"

"Be Patient."

"Then shut up!"

The man in Khaki yelled in anger, his eyes fixed on his oblivious target.

"There goes nothing!"

Ignoring his mate, he pulled the trigger with not a bit of hesitation.

Bang!

The sound of the bullet echoed through the jungle. He woke up startled.

No dark cloud to be seen. No, it wasn't thunder. Turning towards his rights, he saw his siblings still asleep...and mother? She wasn't home yet?

This time,

Bang! It came from somewhere on the outskirts of the wood. Probably from the riverside, he assumed. His siblings stirred awake too, soon they all stood next to each other, their gaze fixed on the scenery outside the comfort of the cave they were in. They waited but she never came. Soon, a roar was heard. Not of their mother for sure; but still, familiar. Running to their side, a tiger started to usher them out and towards the direction, opposite of where he came from. They knew him all too well. Therefore, they didn't protest or find - out that they could anyway. After all, they were all still cubs.

And so, they followed, but not him.

One step out and he began running towards the source of the sounds he heard earlier.

The tiger and his siblings gave him one last glance before fleeing to their unknown but temporary destination for safety.

Survival- life- was too precious to be risked, even for the striped cats. Panic rode his mind. His body filled with fearful soul, fear of what?

Humans.

He saw them, mauling a dead body, treating it like a dirt. It was the dead body of his mother. He sprang towards them and took a defensive stand near the body. He

tried to roar but it came as a purr. "Well, well! Isn't it sweet? Now we have her cub to worry about." The man in khaki mocked, rolling his eyes with arrogance.

"Don't be silly! A brave catch is always great!" his mate replied in his annoying loud voice. The man in khaki hummed idly, yet thoughtfully as he blew his cigarette.

Bang!

He shut his eyes as an impulse

The man in khaki dropped to his knee clutching his right arm as he groaned in pain.

"Damn! The forest guards are here", he said, "Quick! we need to move."

But they were too late. The jeep with guards arrived. Soon they were arrested, their weapons and vehicles confiscated.

As for the cub, they were lost, just like him. What should they do? They simply stood, watched the scene unfolding in front of them. He kept on nudging his mother's head. But she remained deadly still. Her face spoke tranquility but her body spoke horror. Blood dripped from her fur.

Soon, man and woman dressed to impress appeared with their canvas and flashes. New face surrounded him. He covered looking for warmth, protection. Suddenly he felt being lifted by two firm hands.

"Should we tranquilize it?"

"Nuh! It's far too young."

"What now?"

Confusion, Panic, questions, so many- his own as well as others. He couldn't take it anymore. "Sent it to the state zoo, of course."

His eyes fluttered shut, surrendering to a dreamless sleep, with a simple question of four words revolving berserk in his mind.

Why are humans selfish?

Christina Mushahary
X-C

24



William Herschel

Nobody knows as yet who discovered the planets mercury, venus, Jupiter, mars and Saturn. Perhaps, these have been known to men since the very dawn of human civilization. During the Vedic age, the Aryans definitely knew about these five planets. The people of ancient times had also included the sun and the moon in the list of aforesaid planets because in the absence of telescope no planet beyond this was visible to the unaided eyes.

William Herschel was born in England. In the beginnings, he was a music lover but from 1772, he started taking interest in astronomy and did many important astronomical discoveries till his last breath. He was also the most successful telescope designer of his time. He was one of the founders of "star astrology." He made an in depth study of planets and discovered many satellites. Towards the end of his life, he was honoured with the chairmanship of the "Royal astronomical society". Most of his studies were mainly related to stars. His discoveries of planets were only incidental. Nevertheless, Herschel will remain immortal in astronomy for advancing the knowledge of solar system beyond Saturn.



On March 13, 1781 when Herschel was making a telescopic observation of some small stars near the stars castor and Pollux in the Gemini, the constellation, he saw a comet like thing. With deeper observation it was found that, it was not a comet but a planet. This is how Uranus was discovered. John Palmstead (1676-1719), the royal Astronomer of England, had sighted this luminous object as many as six times during 1690-1715.

Various names were suggested for this new planet but ultimately "Uranus" became in vogue.

Bhabasekhar Daimary (X-C)

The Attempt...

"You win some, you lose some."

It is true that success is the goal of every human being. But if it is so, why do all people don't get success? It is because success might be the most important thing but it isn't the most important need. The most important need is the dream, the effort and the attempt. To achieve something, we need to naive enough to work for it. Success doesn't come to us, we go to it. Without the attempt & passion, there is no success.

Attempt! So that even if you don't succeed, you don't blame yourself for trying. **Attempt!** Because it will save you from your enemy-Guilt. **Attempt!** For you shall not find your weaknesses if you don't. Your weaknesses are more important than your strength. **Attempt!** Because it's your life, your destiny & choice.

Jayaditya Dey
IX-A

25

Mohammad Ali

THE LEGEND



A legend is always immortal like the heart of people.

Mohammad Ali, the boxer who took the spirit beyond the rings for equality and human rights and earned the title 'The black superman' fought like a true fighter throughout his life to elevate human dignity from racism and deprivation. He was a personality that dominates the world arena for good reasons.

BIRTHLAND-BOXING CHAMPIONSHIPS

Born as Cassius Clay in impoverished Louisville, Kentucky in 1942 during the period of segregation in America. Ali grew facing up racism, deprivation and poverty despite having immense talent. He won a gold medal in 1960 Rome Olympics in the light-heavy weight category. Ali became the youngest boxer to be crowned with the 'World Heavy-Weight' title at the age of 22 in 1964. Immediately after that win, made him a celebrity, he converted to Islam and took up the name 'Muhammad Ali'. He participated in several boxing championships.

LIFE AFTER RETIREMENT

After his retirement in 1981, he dedicated his life to charitable works across the globe. He was also a supporter of anti-apartheid movement in South Africa.

HONOUR

He was awarded the highest civilian honour in America, by George W. Bush in 2005. He was also given the title 'The greatest person of the century'.

DEATH

Ali was death hospitalized with respiratory problems. After a 32-year battle with Parkinson's disease, he passed away at the age of 72 on 4th June 2016.

Sneha Purkayastha
X-C

Satell-leap

On April 28, 2008, India set a world record by successfully placing 10 satellites, including eight of international customers, into the orbit in a single mission. The PSLV-C9, with a liftoff mass of 230 tones, blasted off in a textbook launch. This record was broken when Russia launched 37 satellites for scientific and commercial operations in 2014.

Fast forward to June 22, 2016: India broke its own record by blasting/launching 20 satellites, including 17 from foreign shores. Around 20 minutes after launching the PSLV-C34, the mission control room at Sri Harikota in Andhra Pradesh resonated with applause-all the 20 satellites had been placed in their orbits. The mission was declared successful. Indian space commerce has finally taken a front seat. The baby steps from the first international launch of two satellites in 1999 are transforming into mature strides on the Global space Landscape. India, has thus, taken a leap to satellite success.

Luna Basistha
IX-A

26

English Education in India



With the advent of the British, the teaching of English came to India. The English man, who came as traders started school with the help of missionaries where English was taught as one of the subjects. But they were afraid of introducing English Education because they lost their colonies in America by importing its education. The number of schools and colleges began to increase by leaps and bonds. History tells us that English helped to achieve our freedom.

Today English has acquired a prominent place in the educational system of our country. English is no more considered a foreign language. It has acquired a central position in the greater family of Indian Language.

Nobody can deny the importance of English as an international language. It is only through English that we can establish social, economic, cultural and political relations with the other countries of the world. It is truly said by Nehru that "English opens a wide window of international relation for us."

So, in the absence of knowledge of English, we will become stagnant and occupy no place in the international world.

Prity Sohar
X-C

Eminem

Marshall Bruce Mathers III (born Oct 17, 1972) is professionally known as 'Eminem'. He is an American rapper, songwriter, record producer and an actor. He is the best selling artist of 2000 in the United States. He won about 13 Grammy awards and about 2 Oscars. His alone album 'Marshall Mathers' (1992) won 2 Grammy Awards. He is the only child of Marshall Bruce Mathers Jr. and Deborah 'Dae' Nelson. He went through many tragedies in life. His mother hated him because of some confidential reasons. He spent much of his youth in a lower middle class family. His father parted and made two more children. When Eminem became famous, his mother bristled at suggestions that she was less than an ideal mother contending that she sheltered him and was responsible for his success. After some years, he got the news that his father died. Eminem was greatly known for rapping in his school days. But after some months, his best friend, with whom he used to rap died. He went into great depression and took a long time to overcome it. After that, he became very famous and got married. He made two children Hailie and L'aurie. After suffering so many tragedies, he became famous. He is a model to behold and a great idol. May God gives him all the happiness he deserves.



Aman Sharma
X-B

EMINEM

Woman?

Who is a woman? Someone's mother? Someone's wife? Someone's daughter? Someone's sister? She is an extraordinary creation of God. She is soft enough, sensitive and yet assertive. As a young woman, I always find struggling in the men's world.

There was a time when women were excluded from the society, decision making etc.. Today women have equal rights and should be treated equally and should be respected. A woman is neither somebody's someone and nor she is a property to acquire. She is an individual, capable of successfully balancing her career and personal life. She has her own hopes, dreams and aspirations and for me, I am proud to be a young woman!

Zafrina Begum
X-B



Chemical Engineering

It is the branch of everything that is concerned with the construction and operation of machines and plants that perform chemical reactions to solve practical problems or make useful products. It applies physical sciences or life sciences together with mathematics and economics to connect raw materials or chemicals into more useful or valuable forms. Most chemical engineers work in manufacturing industries, in research and development labs, productions plants or management. Some provide engineering services or consultants in research and testing, design or policy. Chemical engineers also work in various manufacturing industries other than chemical manufacturing, such as: producing energy, electronics, food, clothing and paper. They also work in health care, biotechnology and business services. Some may specialize in a particular chemical process, such as oxidation or photosynthesis. Others specialize in a particular field such as non materials or in the development of specific products. Jobs for chemical engineering graduates will be available in mineral based industries, petrochemical plants, synthetic fibers and even in petroleum refining plants. Chemical engineers are expected to have employment growth of 8 percent over the projections decade, about as fast as the average for all occupations. Among manufacturing industries, pharmaceuticals may provide the best

opportunities for jobseekers. However, most employment growth for chemical engineers will be in service providing industries such as professional, scientific and technical services, particularly for research in energy and the developing fields of biotechnology and nanotechnology. Typically a chemical Engineer has to study the following subjects: Mathematics, Engineering chemistry, chemical process principles, Inorganic and physical chemistry, organic chemistry, transport chemistry or phenomena, process of dynamics and contour, Mass transfer operation II, chemical technology, Heat and Mass transfer, Particle technology laboratory, Economics & management of chemical Industries, Environment Engineering, CAD in chemical Engineering, Thermodynamics, Measurements and controls, chemical process and plant designs, Food chemistry and Dairy chemistry and Microbiology. To build a career as a chemical engineer, the first step is to either earn a diploma or a degree. Due to rapid industrialization, chemical engineers have gained a position among the top money makers. The earnings depend on the industries employing chemical engineers such as central or state government departments or private sectors. Working experience, qualifications, ability are important factors in determining the pay level. Those who are working in the private sector are well paid.

Sahin Naaz
X-B



A Step Outside the Door

A step outside the door,
and look around the world to tour

Brighter, dull, dusty

Red, Yellow and brownie

Makes my heart shout in wow.

Those clourful leaves

Are hanging on branches

Which mesmerize everyone.

Though have a melancholy aura

Still, it has a warm core.

The leaves dance as the wind blows

As if performing a graceful baller should

I put on my muffler and gaze?

Sometimes my body spin around.

Sometimes practice moonwalk.

This scene just can't be forgotten and

So beautiful while being so dusty

So cold yet warm.

I thought isn't this representation of our life.

Niharika Das

X-B

Salad Sandwiches

Ingredients:-

4 large eggs

1 pound tomatoes

12 or so red onion rings

1/2 lemon

A few glugs extra-olive oil.

Malden or another flaky sea salt

1/2 pound little Gem lettuce

Eight 3/4 - inch - thick slices Pullman loaf

white bread

A few knobs butter, at room temperature

About 8 tablespoons salad cream

Method:-

Fill a medium pot at least halfway with water and boil the water at high temperature. Use a slotted spoon to gently add the eggs to the water and cook them for 7 minutes, then run

them under cold water until they're fully cooled. Lightly tap each egg against the counter to crack the shell all over, then carefully peel them. Slice them however you'd like just before you add them to the sandwich.

Lay the tomato, cucumber and onion in more or less one layer on a large platter or cutting board. Squeeze a little lemon juice over the veg, then add a good drizzle of olive oil and a sprinkle of salt. Flip them over and rub them gently, just to make sure they're all seasoned.

Spread each slice of bread with butter. Layer the tomato, cucumber, onion, lettuce, salad cream and eggs on 4 slices of bread. I like to start a good old slather of salad cream, then the eggs, the cucumbers, and finally the onion. Top with the remaining bread and give each sandwich a firm but gentle press with your palm. Eat straightaway.

Simple Chocolate Pancakes

Ingredients:-

1. 1 & 1/2 cups milk

2. 1 egg

3. 2 teaspoons vanilla extract

4. 2 cups self-rising flour

5. 1/4 teaspoon bicarbonate of soda

6. 1/3 cup caster sugar

7. Butter

8. 2 small teaspoon of cocoa powder

Method:-

1. Whisk milk, egg and vanilla together in a jug. Sift flour and bicarbonate of soda into a bowl. Stir in sugar and cocoa powder. Make a well in centre. Add milk mixture. Whisk until combined.

2. Heat a large non-stick frying pan over medium heat. Brush pan with butter. Pour the mixture into the pan of the size of pancakes you want and then let cook until most of the bubbles on surface stop popping. Turn and cook the other side until cooked all the way through.

Class IX-B

Serve and enjoy!!!

Chocolate covered Cherries

Ingredients:-

60 maraschino cherries with stems

3 tablespoons of butter, softened

3 tablespoons of corn syrup

2 cups confectioners' sugar

1 pound chocolate confectioners' coating

Method:-

1. Drain cherries and set on paper towels to dry.
2. In a medium bowl, combine butter and corn syrup until smooth. Stir in confectioners' sugar and knead to form a dough. Chill to stiffen if necessary. Wrap each cherry in about 1 teaspoon of dough. Chill until firm.
3. Melt confectioners' coating in a heavy saucepan over low heat. Dip each cherry in by its stem and place on waxed paper bind sheets. Chill until completely set. Store in an airtight container in a cool place. Best after 1 or 2 weeks.

Banana BISCUITS

Ingredients:-

1. 3 large ripe bananas, mashed

2. 125 g butter

3. 1 cup sugar

4. 1 & 1/2 cups self-raising flour

5. 1/2 cup coconut

6. 1/2 cup rolled oats

Method:-

Preheat oven to 230° c. Line baking tray with baking paper and set aside. Using an electric mixer, cream the butter and sugar. Stir in the bananas until combined. Add the flour, oats and coconut and stir until thoroughly combined. Place teaspoons of the mixture on the baking tray, leaving room for each biscuit to spread.

Place in the oven and turn it down to 200°C. Bake for 10 minutes.

India

Ooty for Beauty

Delhi for majesty

Bengal for writing

Punjab for fighting

Kashmir for looking

Andhra for cooking

Haryana for health

Gujarat for wealth

Kerala for learning

Maharashtra for working

Uttaranchal for peace

Assam for tea-leaves

Jharkhand for mines

Himachal for hines

Karnataka for temples

Rajasthan for camels

Nagaland for hills

Ahmedabad for mills

Ajanta for caves

Nicobar for waves

Uttar Pradesh for river

Mysore for flowers

Goa Beaches and resorts

Mumbai for Bollywood

So, east or west

India is the best.

Tanvi Yadav

IV-C

Some great quotes by great persons

"We can do no great things, only small things with great love."
-Mother Teresa

"To climb steep hills requires a slow pace at first."
-William Shakespeare

"A wise man learns by the mistakes of others, a fool by his own."
-Latin proverb

"Our greatest battles are that with our own minds."
-James Frank

"Dream as if you'll live forever, live as if you'll die today."
-James Dean

"If you cannot be a poet, be the poem."
-David Carradine

"The journey of a thousand miles must begin with a single step."
-Lao Tzee

"Whether you think you can or think you can't, you are right."
-Henry Ford

"Responsibility is the price of greatness."
-Winston Churchill

"The future depends on what we do in the present."
-Mahatma Gandhi

"You have to dream, before your dream can come true."
-Dr. A.P.J. Abdul Kalam

"Float like a butterfly, sting like a bee."
-Muhammad Ali

Eva Boro
VI-C



Interesting Research About

All Blood Group

- A (+): Good Leadership.
- A (-): Hardworking.
- B (+): Can give UP (sacrifice) for others.
- B (-): Non flexible, selfish & sadistic.
- O (+): Born to help.
- O (-): Narrow minded.
- AB (+): Very difficult to understand.
- AB (-): Shook & Intelligent.

Simran Shaan Islam
III-B



SUPER GIRL

There goes a super girl
She's got so many roles to play
She perfects her every role
And fight problems away.
She spreads smiles around her
Even if her heart weeps
She never lets anyone to look
Into the sorrow preserved so deep.
She lays her life down with no fear
So that another life might be built
She protects this second life
And never let this mansion tilt
She's truly a super girl,
She's your mother, sister or lover
Who's stories are forever untold.

BY DIVYASHREE MAHANTA-(X A)

Precious Resource

Oh you precious tree,
Standing strong, still and free,
Never bothered of cold or heat,
Providing things of daily need,
Cutting you down still
Never knew your pain,
Nor through you would vanish away.
The birds resting on you,
Don't had a home to stay,
The fresh air that you provide
Is getting dirty day by day.
Knew you were precious
But never bothered
And now that you are fading away
Trying to protect you everyday.

Naina Sharma
IX-C



The Tiger

Our national animal is tiger,
Which today is in danger
They are not safe in their shelters,
Because people have been hunters.
We are killing them, to buy pearls and
gems.
We are destroying their habitats,
To make roads dam and flats
It's teeth skin and bones are sold,
To amass a treasure of Gold.
Because a tiger's long life and wishes.

Michael Baite
III-C

god

god : i provide
want: why did you let so much stuff happen to me today?
want: what do you want?
want: well, i woke up late.
god: yes.
want: god can take forever to start
god: yes.
god: at lunch they made the sandwich wrong and i had to
want: wait.
god: because
want: on the way to home, my phone went dead, just as i
want: picked up a call.
god: all right.
want: and on top of all, when i got home i wanted to make my
god: feet in my new foot massage and relax, but it didn't
want: work!! nothing went right today! why did you do that?
god: let me see, the death angel was at your best this
want: morning and i had to send one of my angels to handle
god: him for your life. i won't let you sleep through that.
want: (hushed), oh
god: i didn't let you can start because there was a drunk
want: driver on your road that would have hit you if you
god: were on the road.
want: (sighs)
god: the first person who made your sandwich today was
want: sick and i didn't want you to catch what he had, i
god: knew you couldn't afford to miss work & your phone

Anonymous



JE KES

One morning, Jerry's mother went for her daily walk. As she returned to the house, she slipped and fell, hitting her head on the wall. Jerry called for an ambulance.

When they arrived they asked her some questions to determine her memory. "What day is today?" One man asked.

"Rubbish day" answered Jerry's mother without hesitation!

Partha Narzary
VI-A



- 1) Flea (a kind of an insect) can jump up to 350 times its body length. For a human that would be equivalent, for jumping the length of an entire foot-ball field.
- 2) Hononiricabillindinitatiliues: 27 letters, is the longest English word consisting strictly of alternating consonants and vowels. It is noun meaning, "The quality of deserving honour or respect."
- 3) Indian Defense scientists have discovered the world's hottest chili growing in Assam and are hoping to use it to develop a new tear gas. The "naga jolokia" measures 855,000 unites on the socvilla scale, more than 50 percent hotter than the Maxixian chilli, the previous world record holder.

Riya Tiwari
VI-A

Amazing Fact

Great Wall of China

The Great Wall of China is a series of stone and earthen

fortifications in northern

China, built originally to protect the

northern borders of the Chinese Empire

against instruction by nomadic groups. Several

walls have been built since, 5th century B.C. that are referred to

collectively as the Great Wall, which have been rebuilt and maintained from the

5th Century B.C through the 16th century. One of the most famous is the wall built

between 220-206 B.C. by the first emperor of China –Qinshi Huang. Little of that

wall remains; the majority of the existing wall was built during Ming dynasty.

Riya Tiwari
VI-A

The Owl and The Lark

A big, old banyan tree stood on the bank of a river. An owl and the lark had their nests on the same branch of the banyan tree. The lark came out of her nest only during the day and the owl came out only at night. But, being neighbours, they knew each other quite well.

Every evening, some boys from the village came to play on the river bank. They often played marbles under the banyan tree. One day the lark saw that her neighbor, the owl was preparing to leave his nest and go somewhere else. The Lark was puzzled. "Why is the owl leaving this old tree?" She wondered. So, the lark went to the owl and said, "Oh, dear owl, why are you leaving us and going away? Don't you like this neighbourhood?"

The owl said, "Well, dear lark, I like the neighbourhood. But the boys of the village do not like my language. They make a lot of noise while playing. So, I shout at them and ask them not to make noises. But they get angry and throw stones at me. I might get killed if a stone hits me!"

The lark was surprised. She said, "Dear owl I still do not understand why you are leaving this tree. Boys will always make noise while playing. It is possible that elsewhere too, other boys may not like your language. They too may throw stones at you. What will you do then?"

"Oh! What should I do now? Dear lark, please help me decide. I am totally confused!" said the owl.

The lark said, "Dear owl! If you think the boys do not like your language, you should try to change your manner of speaking. But you should not leave your old house for a new one for such a silly reason. In my opinion, it would be better to win them over with sweet words."

The owl understood what the lark was trying to convey to him. He realized his mistake and he decided to stay on the same old banyan tree. Now, he spoke very gently and the boys started liking him. Every day, they brought the owl something to eat. They became good friends. So, the moral of the story is:
Speak little but speak well.

Ching
III-B



Famous Monuments in Guwahati

Assam is well known for its excellent and famous monuments. Here is a list of two famous monuments in Guwahati.

Navagraha Temple:- The Navagraha temple is located just 3 kms away from the Guwahati Railway Station. This temple is the only of its kind where the nine planets are worshiped. It is situated on the Chitrachal Hill in Guwahati and was the center for study of astronomy and astrology.

Kamakhya Temple:- It is temple dedicated to the mighty goddess Kamakhya and is located at the top of the Nilochal Hill by the river bank of Brahmaputra. This is one of the most important pilgrimage destinations in the city of Guwahati.

Ronaldo Kherhotary (VI-A)



Education Made Fun

Technology in the classroom is the best learning tool. With classroom technology, educators can get more students engaged, improve collaboration and most importantly make learning fun.

- 1) Video streaming-If a picture says a thousand words, imagine how many words a video says. Video in the classroom can really help create a clearer and more complete picture for students.
- 4) Video Conferencing-Using video conferencing technology can allow students to travel the world from their classroom, speak with virtual guest lectures and make friends and interact with others in different countries.

Ritaj Surana
(IX-A)

- 2) Play Games-Which kid doesn't love to play games? Using mobile devices like iPad and tablets we can keep students involved with all sorts of educational games for just about any subject.

Biological Causes of PTSD

Pre-existing Anxiety Disorders and depressive Disorders have been identified as major risk factors in children for developing Post-Traumatic stress Disorder (PTSD) later in their life. When children with anxiety disorder and externalizing behavior problems by six years of age are exposed to traumatic events, they are at an increased risk for developing PTSD.

On the other hand, children with an intelligence Quotient (IQ) score greater than 115 at six years of age are at a lower risk for developing PTSD. Moreover, among children exposed to trauma, those who develop PTSD, are at a higher risk of developing co morbid depression. Thus, genetic predisposition for anxiety disorders and family history of depressive disorders and family predispose trauma exposed the children to develop PTSD. Children with PTSD exhibit smaller volumes of brain (intracranial substances) and neural tissue (corpus callosum). Other findings include memory deficits and lower IQ levels Adults with PTSD have overactive neurons and a decreased volume of hippocampus, a brain component that processes short term and long term memory.

Luna Basista (IX-A)

35

To Live And To Love

We were put on this planet
To live and to love
To cherish the ones in our lives
And never let them get hurt
Safety is a priority
But danger is an outcome.
Why is it, that we work so very hard!
For something that will still happen

In the end
Should we care about our lives,
Or sit and waste it away
"It doesn't matter, we're all going to die someday."
These words fill our heads
With sad confusion. There's no end.
We get lost with love we want to have
There is no conclusion to all this pain
But an answer that comes just the same.
The negative side seems to win,
But the positive side seems to glow.
We are who we choose to be,
So be careful who you choose
Live everyday like there is no tomorrow

Dhriti Surma
(IX A)

A Trip to Sikkim

After giving those long tiring exams, my family finally surprised me with a trip to Gangtok. So we took a flight from Borjhar airport to Bagdogra Airport then took a taxi and travelled to Sikkim.

Gangtok is a beautiful town blessed with spectacular sights and is a good base for excursions to places such as Rumtik and Tsangpo Lake. Upon reaching, we were mesmerized by the place, the hotel we stayed in, and practically everything we saw during the sight- seeing as it was raining slowly.

We visited a plant of NHPC, which was very big and efficient. Then, we went to the beautiful Pemayangtse Monastery. The main gumpa of the Pemayangtse Monastery is simple but an extremely attractive structure surrounding pretty outhouses. Outhouses are adorned with beautiful woodwork on the beams, lattice, windows and doors.

All in all, our trip was a wonderful and memorable one. If I get a chance to visit the outstanding place again, I would love to, but for a shorter time period to retrieve all the old and happy memories.

Janhavi Brahma (IX A)

36

LIFE

Life is a journey
As everyone knows
Some ends early
Others go long
Life is a river
Goes passing through
Meets many obstacles
But never stops its flow
Life is a clock
And never waits at all
If you can utilize it
100% is yours
Life is an experience
To know it well,
It comes once

So dissolve in it well

(By Akash Das X A)

To my Dreamland



'Bhram, Bhram, my car starts,
To take me to a ride.
In my land, my dreamland,
with the help of the time
machine.

Sometimes I reach my past
And sometimes my future.

Where I can see many changes.
In my past, I can see me.
I'm playing with friends

And enjoying without caring about the world.

Those were golden and memorable days.

'But suddenly I reach in my future.

Where everyone is busy.

Some are working hard for their success.

Others are just wasting their time.

'But this future is not so special

Like my GOLDEN DAYS, MY CHILDHOOD DAYS.

- (BY ANINDITA DAS - X A)

37

A LIFE WITHOUT PARENTS

How would it be like when your parents aren't there anymore? What would you do? When a child loses his/her parents, how lost one would be? How would a child ever live without the people who raised him/her for ages?

The people who were there with me for years, for months, for days, even a few moments ago how could they leave me in this wide world alone? How could my parents die? This question rose in every such child's mind whose parents are not there anymore. So, let's talk about my parents. They have adored me since the day I was born, been my pillar of support, have never forced me to do anything and understood every situation of my life. But is there anyone for a child who has lost his/her parents? Would anyone be able to love them like their parents? No one can understand an orphan's situation. Their lives are beset with tears.

Like all children, I had a loving and caring mother and father. They were there for me, always ready to help me, to guide me, to protect me. But when they died, I was left alone in this wide world. I was an orphan.

Parents are the people who give us life, they are the people who love us, they are the people who protect us, they are the people who guide us, they are the people who are there for us. Without them, we are lost. Without them, we are alone. Without them, we are orphan.

Akash, Eastaven

38

অসাময়ে

এটা দীঘল বাটেৰে

এটা দীঘল বাটেৰে গৈ আছে মই
প্ৰিক এখন দৈবৰ পাৰী বৈ গোৱাব দৰে
নাভালো আৰু কিমদৰৰ ঠাট মাম
জীৱন মানব পথ বহুত দীঘল
সেই পথ এতিয়াও বাকী
হেজাৰবাৰ সিহঁতলৈ পিছলি বাগিচা টুৰি ফুৰিছিলো।

নিজৰ সপোন পূৰণৰ হেতুকে
কিছু এতিয়াও সমস্যাৰ সমাধান নাপালে।
জীৱনত তিতা, কেঁচুৱা, মিঠা, সুতিও মোৰ নথকা নহয়
হয়তো সেইবাবে এই বাটেৰে নাম জী কৰা।
মই ভাবো জীৱন শব্দটোৰ কোন অৰ্থ অতি দীঘল
বাবে বাবে ভাবিবলৈ বাধ্য কৰায় সমস্যাবোৰে
সেইবাবে কেতিয়াবা নিতাব সাগৰত বৰ যাবলৈ
মই সুপোন কৰিছিলো, নাই নাই একো লাভ নাই
এনে কৰিলেনো কি লাভ হ'ব।

জীৱনে কেবল এটা চিনাকি জ্ঞানই
মোৰোবাবে উজ্জ্বলি দিছে।
এটি দীঘল বাটেৰে গৈ আছে মই
ফিৰা পোৱাৰ আশাত
এটি দীঘল বাটেৰে।

দিৱানী কৈশ্বৰী
একাংশ কৃষ্ণজা

তিনিৰ মহত্ব

- তিনিটা বস্তুতে জীৱাত কাণেলি অংশকো
নকৰে
জ্ঞান, মৃত্যু আৰু সমত্ব।
- তিনিটা বস্তু সদায় নিজৰ অধীনত থাকিব
যায়,
কাম, ক্ৰোধ আৰু মোহ।
- তিনিজনক সদায় সন্মান কৰিব লাগে
পিতৃ, মাতৃ আৰু গৰা।
- তিনিটা গৰা পৰা নিজকে বচাই চাবলৈ লাগে।
কৃষ্ণাংগ, আবুদ্বাৰ্হ আৰু পৰ্ণিকা।
- তিনিটা বস্তুক কেতিয়াও পাহৰিব নালাগে,
কঠোৰা, মান আৰু আয়ুসমান।
- তিনিটা বস্তু ভয়াই গ'লে সুৰি নাহে
শৰ, হুকৰু আৰু সন্মান।
- তিনিটা বস্তুতে জীৱন মহত্বৰ বাবে
স্বৰ্গ চিন্তা, পৰিত্ৰাণ আৰু আত্মত্যাগ।

হাতিশ পাটগিৰি
শ্ৰেণীঃ দ্বিতীয় (গ)

সংকীৰ্ণ ৰাজনীতি আৰু NOTA ভোটৰ

২০১৬ৰ নিৰ্বাচনৰ সময়ছোৱাত ৰাষ্ট্ৰব্যপক উত্তপ্ত হোৱা পৰিলক্ষিত হৈছিল।
প্ৰাৰ্থিত্ব কেন্দ্ৰিক সংঘাত আৰু ৰাজনৈতিক দলসমূহৰ মাজত পৰস্পৰক
মতানৈত্যাৰে আক্ৰমণ কৰাৰ উপৰি হিংসাত্মকভাৱে আক্ৰমণ বাঢ়িছিল।
নিৰ্বাচনত ভোটৰক আকৰ্ষণ কৰিবলৈ সকলো প্ৰকাৰে কুট-কৌশল কৰা
কৰিছিল ৰাজনৈতিক দলসমূহে। আনহাতে সংবাদ বাতৰুৱো প্ৰত্যক্ষভাৱে
ৰাজনৈতিক উপেক্ষা নিয়োজিত কৰা বেন পৰিলক্ষিত হৈছিল। ৰাজনৈতিক
দলবোৰে বহিৰাংক আকৰ্ষিত কৰাৰ নতুন নতুন কুট-কৌশল অবলম্বন কৰিছিল।
নিৰ্বাচনত ৰাইজৰ কাম চাপিবলৈ ৰাজনৈতিক দলসমূহে প্ৰচাৰক অদ্যাক ৰূপ
গ্ৰহণ কৰিছিল।

নিৰ্বাচনৰ সময়ত সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বিষয়টোৱে বিশেষভাৱে স্থান লাভ কৰিছে।
ইয়াৰ আন এটা কাৰণ হৈছে অসমৰ প্ৰায় ৩৫ শতাংশ মুছলমান ভোটাৰ।
আনহাতে প্ৰধান দল দুয়োটাই সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বিষয়ক প্ৰাধান্য দিয়া পৰিলক্ষিত
হয়। এটা দলে যদি হিন্দুত্বৰ কথা কৈ আপৰাচিতৰ নিতাবিৰুদ্ধে, তেনে সময়তে এই
বিষয়টোত প্ৰধান বিৰোধী দলটোও মন্তব্য আগবঢ়াইছে।

ভোটৰ এই সমস্যোটোলৈয়ে এটা সময়ত চিন্তিত হৈ পৰিছিল নিৰ্বাচনী আয়োগ।
মূল পদক্ষেপ গ্ৰাধী নথকাৰ পাৰেই পূৰ্বৰ নিৰ্বাচনসমূহত বহু ভোটাৰে ভোটদানৰ
পৰা বিৰত আছিল। কিন্তু নাগৰিকত্বৰ ভোটদানৰ মৌলিক অধিকাৰ সম্ভৱত



কৰাৰ বাবে কেইটো বা ইতিমধ্যে বিকল্প হিচাপে সংযোজন কৰিছিল 'NOTA'
অৰ্থাৎ 'None Of The Above'। আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ কেলিফৰ্ণিয়াৰ
ছফী চাৰ্ভাৰৰ পৌৰ নিৰ্বাচনৰ কেইটো ১৯৯৬ চনত প্ৰথমবাৰৰ বাবে NOTA
সংযোজন কৰা হৈছিল। অসমতো ১৯৯৭ চনৰ ভোটাৰে নেটাত ভোটদান
কৰিছিল। ইয়াৰ ভিতৰত কোকৰাঝাৰ সমষ্টিত সংখ্যিক ০.৯৮ শতাংশ ভোটাৰে
নেটাত ভোটদান কৰিছিল। স্বাভাৱিকভাৱে এই পৰিস্থিতিৰ পৰা অনুমান
কৰিব পাৰি যে ভুলানাশকভাৱে পূৰ্বৰকৈ ভোটবসকল সজাগ হৈছে।

এই প্ৰক্ৰিয়া ৰাজনীতি দলবোৰৰ বিৰুদ্ধে কেইলোকে সংকীৰ্ণ ৰাজনীতি বৃদ্ধ
কৰক, ভুল প্ৰতিশ্ৰুতি বাদ কৰক, বাদ কৰক বোকা ভুটিওৱাৰ ৰাজনীতি।
বৰ প্ৰভুত্বাৰ্থত বিকাশ আৰু উন্নয়ন ইয় লাগিলে আভি-বৰ্ণ-ভাৱা নিৰ্বাচনে
আগবাঢ়িব লাগিব। যাৰ বাবে লাগিব ইতিবাচক চিন্তা।

নন্দিতা কাশ্যপ
একাংশ ৰাজিজা

মা

ওপৰত মাদ অন্ত নাই সেইয়া অলমশৰন
আৰু আৰুপৰ তলত মাদ অন্ত নাই সেইয়া 'মা'
আৰুসকলোৱা বিশাল
সাৰাৰতকৈ গভীৰ
মৃত্যুতকৈয়ো সত্য
সৰাৰতকৈয়ো পৱিত্ৰ

সন্তনী কলিতা
শ্ৰেণীঃ দ্বিতীয় (গ)

মা

তুমি মোৰ অতি স্নেহৰ।
তুমিয়েই মোৰ সকলো,
জীৱন তুমিয়েই দিলা,
মাতৃ কথা তুমিয়েই শিকোলা।
তোমাৰ কাৰণেই আজিৰ এই কুঁৱা
পৃথিৱী দেখিলো,
তোমাৰ হাতত হাত ধৰি বোজ কঢ়িব
শিকিলো।

ভাল, বেয়া, সঁচা, মিছা
সকলো শিকোলা,
লগতে হাঁহিব, কামিবও শিকোলা
কেটি কেটি ৰনা মানিলো
ভগৱানৰ ওচৰত
'মা' যে মই তোমাক পালো
মা, মা, মা,
সেয়ে তুমি মোৰ স্নেহ মৰমৰ।

নিলাকী সিং
শ্ৰেণীঃ দ্বিতীয় (গ)

পখিলা

অ' পখিলা অ' পখিলা
তোমাৰ পাখি দুখিলা,
কিয়নো তুমি ফুলত পৰি
ফুলৰ সৌ হুইলা।
গাটে তোমাৰ ইমল কুঁৱা
পাখি দুখিলা ৰঙাটীয়া
অ' পখিলা, অ' পখিলা
উৰি উৰি ক'লি ওচি পখা।

পৰিমীতা বৰা
শ্ৰেণীঃ দ্বিতীয় (খ)

মিছাইল মানব ড° কালাম

ভাৰতৰ 'মিছাইল মানব' ড° আব্দুল পদিল জয়লালআবদৌল আব্দুল কালাম চমুকৈ ড° এ পি জে আব্দুল কালাম। তেখেতৰ নামটো পাঁচটা শব্দৰে গঠিত। কালাম আধুনিক ভাৰতৰ সবাতোকৈ জনপ্ৰিয় নেতা সকলৰ ভিতৰত অন্যতম। তেখেতৰ চৰিত্ৰ আৰু ব্যক্তিত্ব আছিল অসামান্য।

বৰ্তমান তিনিলাত্ৰ ব্যক্তিৰ নামেৰেহে, ১৯৩১ চনৰ ১৫ অক্টোবৰত কালামৰ জন্ম হয়। তেখেতৰ পিতৃৰ নাম জয়লাল আবদৌল আৰু মাতৃ 'অমিয়াম্ম'। বাৰ্ষিকশিক্ষিত শ্ৰাৱিক শিক্ষা শেষ কৰি বাৰাণসীয়াত পাঠিত হাইস্কুলত হাইস্কুলীয়া শিক্ষা গ্ৰহণ কৰে। ১৯৫৪ চনত ব্ৰিটিশ গেষ্ট হোটেলে কলেজৰ পৰা পদাৰ্গ নিৰ্দ্ধাৰিত ডিগ্ৰী লাভ কৰি ১৯৫৫ চনত মাদ্ৰাছ ইন্সটিটিউট অফ টেকনলজীত এৱনিচিয়েল ইঞ্জিনিয়াৰিং পঢ়ে। তেখেত এজন এৰ'স্পেছ অভিযন্তা বিজ্ঞানে গাইবক্কা গৱেষণা আৰু বিকাশ সংস্থা (DRDO) আৰু ভাৰতীয় মহাকাশ অধ্যয়ন সংস্থা (ISRO) কাৰ্যনিৰ্বাহ কৰিছে। ভাৰতত বৈজ্ঞানিক ক্ষেত্ৰলৈ আৰু উচ্চশিক্ষাৰ বাবে 'হৃদয়বিকল্পৰ ক্ষেত্ৰত ধৰ্মা অধিগ্ৰহণৰ বাবে কালামক ভাৰতৰ 'মিছাইল মানব' উপাধি দিয়া হৈছিল।

ভাৰতৰ ১১ তম ৰাষ্ট্ৰপতি হিচাপে ২৫ জুলাই ২০০২ ৰ পৰা ২৫ জুলাই ২০০৭ চন কালিৰাহ কৰা ড° কালাম আছিল এজন অবিবাহিত ব্যক্তি যিয়ে তেখেতৰ পেলন শাইজৰ সোৱাদৰ বাবে দান কৰিছিল। কালাম ৰাষ্ট্ৰপতি হৈ থাকোঁতে সেই সময়ৰ আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ ৰাষ্ট্ৰপতি জৰ্জ বুশে কালামকৈ দিয়া এখন চিঠি উল্লেখ কৰিছিল "You are a wise man with a great heart"

বিজ্ঞানৰ জগতত এই 'মিছাইল মানব' শব্দটোৱে যি অতুৰপৰি জনপ্ৰিয় আপোনায়ে ছাঁৰ বাবে তেওঁক দেশ সৰ্বোচ্চ অসামৰিক সন্মান 'অৰুণোৰ' প্ৰদান কৰিছিল। ড° কালাম জীৱনকাল তেওঁৰ জন্মৰ ৰাষ্ট্ৰপতি হৈছে ভাৰতৰ সৰ্বোচ্চ সন্মান 'অৰুণোৰ' প্ৰদান কৰিছিল। তেওঁকৈও অৰুণোৰ প্ৰদান কৰিছিল পৰিভ্ৰমণ ইন্দিৰা গান্ধী বঁটা ইত্যাদি আৰু-বহুকে বঁটা লাভ কৰিছে। কালামে ব্ৰিটিশ ইউনিৱৰ্চিটিৰ পৰা ড° ডিগ্ৰী লাভ কৰিছিল ৰাষ্ট্ৰসংঘ যি ড° কালামৰ 'চমুকৈ জগতীয়া "world student day" হিচাপে গণ্য কৰাৰে তেখেতে শিক্ষাব্যৱস্থাক লৈ একা "উন্নত ভাৰতৰ সংগান দেখিছিল।

ড° কালামে লিখা কেইখনমান উল্লেখযোগ্য গ্ৰন্থ হ'ল-

1. Wings of Fire
2. My Journey
3. India 2020
4. Turning Points.

ড° কালামে জীৱনৰ অন্তিম কালছোৱাৰ বেছিভাগ সময় শিক্ষাব্যৱস্থাকৰ মাজতেই কটাইছিল। সেইজন মহান ব্যক্তি অধ্যাপক ড° কালাম স্বিলগৰ ইণ্ডিয়ান ইনষ্টিটিউট অফ মেনেজমেন্ট প্ৰতিষ্ঠানত বক্তৃতা প্ৰদান কৰি থাকোঁতে হৃদৰোগত আক্ৰান্ত হৈ ২০১৫ চনৰ ২৭ জুলাই তাৰিখে মৃত্যু বৰণ কৰে।

তেখেতৰ মৃত্যুত দেশবাসীয়ে এগৰাকী জনপ্ৰিয় ব্যক্তিগত, সফল বিজ্ঞানী, অৱিধানক, কবি, সঙ্গীতজ্ঞা, বীৰ্যবানক, ধাৰ্মিক, মহান শিক্ষক আৰু নতুন প্ৰজন্মৰ প্ৰতি যশাভাৱ হোৱাহ ধৰা কেবল হৃদয়ৰ অধিকাৰী ব্যক্তিক হেৰুৱালে যদিও তেখেতৰ কৰ্মপাতি আৰু আত্ম সন্মানেই অমৰ হৈ থাকিব।

হে মহান ব্যক্তি আপোনাক সন্মদ প্ৰণাম।

অমল শৰ্ম গোস্বামী
শ্ৰেণীঃ গ্ৰন্থম (৭)

শব্দ

শব্দ, চাৰিওফালে শব্দ
নামবন, গীৰ্জা, মন্ত্ৰজিনব
শব্দ, ডবা, ঘণ্টা আজানব... শব্দ।
ধ্বনিত বিন্দুৰীয়া, কুলু-কুলু হৈ যোৱা
নিজৰাৰ খিৰ খিৰ শব্দ।
মাজনিশা উঠি আহি কানোৱাৰ আৰ্তনাদ
সেয়া হেনো বানৰ ঢলৰ শব্দ।

শব্দ, আকাশ বতাহ মুখৰিত কৰা
তেজৰে বাঙলি হোৱা
সুৰৰ সীমান্তত বন্দক বাৰুদৰ শব্দ

যদুপৰন ডেকা
একাদশ বিজ্ঞান

শিশু

শিশু তোমাৰ বুকু ঠানক মাত
শুনিলো হিয়া পৰি যাব শাত
শিশু তোমাৰ ভাৰিমা গুটিয়া দাঁত
কষ্ট হেন তোমাৰ কৃপিত মাত।।

শিশু তুমি সৃষ্টিৰ প্ৰতীক
শিশু তুমি শান্তিৰ প্ৰতীক।
শিশু তুমি ভবিষ্যতৰ গতি
শিশু তুমি বৰ্তমানৰ জ্যোতি।
শিশু তুমি আশাৰ প্ৰতীক
শিশু তুমি সাগৰৰ মানিক।
শিশু তোমাৰ আত্ম এখন আলসুৰা হিয়া
কেতিয়াও দেশৰ প্ৰান্তি নকৰিবা হেঁচা
পিতা-মাতা শিক্ষা শুকক কৰিবা প্ৰণাম
তাই অসমীৰ বাৰিবা নাম।

ছাজু ৰোজ লহকব

বসন্তৰ ৰাতি

বসন্তৰ জোনটোৰ পৰা নিগৰে
একেটা বিলম্বিত
বতাহত যাব যাব মুনিকাহ
বতাহত যাব যাব উত্থানি
ইফৰ সোন সিফক দি
আঁতৰাইমুনি
ভগাই যায় একোটা সপোন
বসন্তৰ জোনটোৰ পৰা নিগৰে
একেটা বিলম্বিত
সুৰৰ আনুগতাই ধৰি ৰাখে
বসন্তৰ ৰাতিৰ হৈ যাব খোজা নৈ।

জয়দীপ বৰদলৈ
একাদশ বিজ্ঞান

মই কোন

মই তেমনোকেক জীৱন দিওঁ
দাঁহত বায়ুক বজু কৰি এৰি দিওঁ
মই তেমনোকেক খাদ্যৰ যোগান ধৰো
কেৱাচোন কোৱা মোৰ নাম কি?

আহা, কঁচাল, লাও, কোমোৰা,
মই অৱিহনে খাবলৈ নোপোৱা।
গুৰু, শেৰালী, গোলাপ, জবা
গোন্ধে আমোল মোল হৈ ৰৈ যাবা
কেৱাচোন কোৱা মোৰ নাম কি?
তেমনোকেক মংগলৈ মোৰ মংগল
তথাপি কিয় তেমনোকেক মোক
ধৰম কৰা,
সময় কয়, সোনকালে কৰা।
মই বাচি থাকিলেহে তেমনোকেক বাচিবা,
কেৱাচোন কোৱা মোৰ নাম কি?

বিনায়ক নাথ
একাদশ বিজ্ঞান

মহৎ লোকৰ বানী



তোমাৰ অন্তৰৰ 'বিকেক' নামৰ সেই দৰ্শীয় জুইখুলা সাহাৰু অলাই
বাৰিহৈ বহু কৰিব- 'জৰ্জ' হাৰিচিন
খালৰ বাবে 'সিদ্ধি'ৰ বাবে, 'বৃক্ষ'ৰ বাবে 'মিলন'ৰ বাবে বিহকে কৰে,
সেয়েই কৃষ্টি- বিহুবাভা
শিল্পৰ বাবেই 'মহত্ব'ৰ সুখ-দুখ উপলব্ধি কৰিব পৰা যায় আৰু
তেহত সুস্থ মনৰ সৃষ্টি কৰে।

-এৰিস্টটল

আমাৰ ফুলনি

নালা ফুল ফুলি আছে
ফুলীয়া আমাৰ ফুলনি,
পুৱা আৰু আবেলি নিহো
দিগুঁ আৰু পানী
ফুলৰোৰ ফুলিছে
অন্তৰ্জালত লগে,
কোলালী ছিটিলে
মন বিহাদে ভৰে।

বেকিম ভায়ে
শ্ৰেণী : দ্বিতীয় (খ)

ফুল

বহা, নীলা, হালধীয়া
আৰু কত ফুল,
আৰু আছে বহু
বৰ বিৰঙি ফুল।
ফুলৰ যে আছে ইমান গুণ
তাৰ নাই হিচাপ,
বহু ফুলৰ আছে ফুল
ভৰা, তপৰ, গোলাপ।
ফুলৰ আছে ভাল গন্ধ-মৰেঙ্গ
মতলীয়া আৰু গাঁপুল,
ফুলৰ বস্তুত মন
কত যে আকুল

নিশান্ত পাটোৱাৰী
শ্ৰেণী : দ্বিতীয় (খ)

সাঁথৰ

তিনি আখৰ নাম তাৰ সকলোৰে যায় প্ৰথমটো এৰি দিলে
ফাটেকলৈ যায়।
উ : মচুব

উৰিলে পক্ষী মেলে পাখি নাচিলেও সি মেলে পাখি
কোবাচোন বাক সেইটো কি ?
উ : উৰাজাহাজ

দুটা আখৰৰ এবিধ বাদ্যযন্ত্ৰৰ নাম, ওজাটাই দিলে কাঠি
যোৰা উজ্জিক বুজায়
উ : তাল

মঃ চানীন আহমেদ
একাংশ বিজ্ঞান

সাঁথৰ

এজনী ক'লী গাই সাতখন পথাৰৰ ধান ধায়
ক'টি
যৰ আছে দুৱাৰ নাই, মাত আছে মানুহ নাই
বেতিয়া
হেৰ' লক্ষণ ডাই কি গুটিল থাকিল নাই
শিলঙটি
নদ-নদী ওকই গ'ল, গছৰ ওপৰত পানী ব'ল।
নাৰিকল
পুণ্ড নহয়, পক্ষী নহয় ভালত বহি থাকে,
মৌমাৰি নহয় কিন্তু বস চুই থাকে।
বধুমণ্ডা

পঞ্চনন শইকীয়া
একাংশ বিজ্ঞান

জানানে ?

- ১। শৌনাৰিৰ চকু কেইটা?
উঃ পাঁচটা।
- ২। কেন পোকে চকুৰে নেদেখে ?
উঃ উই পোকে।
- ৩। বৈষ্ণৱ ধৰ্ম কোনে প্ৰচাৰ কৰিছিল ?
উঃ মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেবে।
- ৪। দবা বেলৰ উৎপত্তি কেন দেশত ?
উঃ ভাৰতত।



আমাৰ জাতীয় পতাকা

আমাৰ জাতীয় পতাকখন তিনিবৰগীয়া পতাকখনৰ
ওপৰৰ অংশৰ ৰং গোন্ধা, মাজৰ অংশ ক'লা আৰু তলৰ
অংশ সেউজীয়া। বা অংশৰ সোঁ মাজত এটা গাঢ় নীলা
বঙৰ বেষ আছে। কোনো জাতীয় উৎসৱৰ দিনত জাতীয়
সংগীত গাই পতাকা উৰুওৱা হয় আৰু জাতীয় সংগীত
গাই পতাকক অভিবাদন জনোৱা হয়। জাতীয় পতাকা
গোন্ধৰ আৰু একতাৰ চিন।

হিয়া দাস
শ্ৰেণী : দ্বিতীয় (ক)

বিহু

বিহু আমাৰ জাতীয় উৎসৱ। বিহু তিনিটা বহাগ বিহু, কাতি বিহু, মাহ
বিহু।
বহাগ বিহুৰ বঙালী বিহু বোলে। বহাগ বিহুত হুতাৰি গাও আৰু
ৰং-মেলাই কৰে। বহাগ বিহুত কিৰান লওঁ।
কাতি বিহুত বঙালী বিহু বোলে। এই বিহুত শকুৰ দৰ আকাৰ অমান
হয় কপোত কঙালী বিহু বোলে। কাতি বিহুত তুলসীৰ তনত আৰু খেতি
পথাৰত চাকি জলাওঁ।
মাহ বিহুত তেওঁলোকে বিহু বোলে। মাহ বিহুত মেজলী ছফাওঁ। জাক-পিনা,
মাহ-কাই মাহ-মাহে আদি বিভিন্ন ধৰণৰ খাদ্য শাওঁ কাপোত মাহ বিহু
তেওঁলোকে বিহু বোলে।

বিশ্বী বৰন
শ্ৰেণী : তৃতীয় (খ)

সময়

মৰমৰ দিনবোৰ য'ল আঁতৰি
সময়ৰ প্ৰহাৰ সোঁতত
সুখে দুখে ভাব,
কত যে গুলি পুৰা
মিলি যায় স্মৃতি মাজৰত,
কত যে আপোন বায় আঁতৰি
কত যে পৰ আছে কাঁচ চাৰি,
সময়ৰ ফলে সোঁতত।
সোণালী নিমোকেত,
আহে আজৰি কামি।
জীৱনৰ কোনোবা মনৰ ক্ষণত,
মিলি যায় কত সময়ৰ প্ৰকৃত।
জীৱনৰ সবলো হোৱাই
নাই কোনো ভেদান্তৰ,
সময়ৰ মাজত।

বকজানা শাটন
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (ক)

বিচিত্র তথ্য

?????

জাপানৰ মানুহে আত্মহত্যা কৰিবলৈ বুলি এবিধ বিশ্বাস আছে। মানুহবিধৰ নাম কি? উঃ পাক্কুৱাইন।

কোনবিধ বোম্বত বৰক খালে গৰম লাগে আৰু গৰম লাগিব বা চাহ খালে ঠাণ্ডা লাগে? উঃ চিঙৰেঙাৰ।

কোনবিধ কেলেৰ নামটো নৱৰে ভাবাৰ পৰা আহিছে, যাৰ অৰ্থ হৈছে এবিধ বৰকল জোতা উঃ স্কি।

বিশ্বৰ কোন ঠাইত অধিক লোকৰ কাৰণে যাদুঘৰ আছে?

উঃ ভাৰতৰ মুম্বাইত।

কোনবিধ প্ৰাণীয়ে কেবলত ভ্ৰমণিয়া আটাইকেইটা পোৱালী মজা দিবলৈ মাৰ্কিও হয়? উঃ আমাতিবো।

মহা চানীন আহমেদ
একাদশ বিজ্ঞান

কাউৰী

কা কা কাউৰী
ক'ৰ পৰা উৰি আহি
গছৰ ডালত বহি
মিছ জ্বাননী
আহিব আলহী
চাওঁ দুৱাৰ মেলি
পদূলিত আছে ইহি
আমাৰ পেছা-পেছী

চিংকি দাস
শ্ৰেণী : পঞ্চম (ক)



ফল-মূল

অমিতা যে ফলৰ বজা।

খালে শুচে ভোক,

কলবাৰীত কল লাগে।

এথোক দুখেৰে।

আম, কঁঠাল, কমলা

আমাৰ বাৰীত আছে,

বঙতে কিবিসি পাবি

জকটিহঁতে নাচে

কলখালে কল হয়

সকলোৱে কয়,

সত্যত থাকিব। সদায় নকৰিব। হয়।

শিৰাজ দাস

শ্ৰেণী : তৃতীয় (খ)



আম



ফলৰ বজা আম। মই আম খাই বৰ ভাল পাওঁ। আমৰ বস্তৰত মই সকলো সময়তে আম খাব পাৰো। মোৰ আইতাই মোক সুন্দৰ পৰা আহি পালে আম কাটি দিয়ে। আমত বহুত ভিটামিন থাকে।

অনিৰ্শকা

শ্ৰেণী : প্ৰথম (ক)

কিছু কৌতুক

১। শিকক- কোৱাচোন পিকু বাবৰৰ দহোটা মূৰ হোৱাত কি আৰু অসুবিধা কি?

পিকু-খাৰ দহোটা মূৰ হোৱাৰ বাবে ৰাৱণে স্প'টিং পিছিব নেৱাৰে, সেইটো তেওঁৰ অসুবিধা, আনহাতে দহোটা মূৰ একেলগে থকা বাবে অকলেই সমৰেত সংগীত গাব পাৰে।

২। মা-মাইনা, তোমাৰ স্কুলখন ভাল লাগিছে নে?

মাইনা : বৰ ভাল লাগিছে।

মা-কোনদিন স্কুলখন বেছি ভাল লাগে?

মাইনা : বন্ধৰ দিন।

৩। শিককে ছাত্ৰ এজনক ব্ৰেকৰ্তখন মচিবলৈ দি ক'লে- 'চাকাকৈ মচিবা'!

ছাত্ৰজনে বহু পৰ ব'ৰ্ডখন মচি থকা দেখি তেওঁ আকৌ সুধিলে,

ইমান দেৰিলে তোমাৰ ব'ৰ্ডখন চাফা কৰা হোৱা নাইনে?

ছাত্ৰ : নাই ছাৰ, যিমানেই মচিছো যিমানেই দেখোন বেছি

ক'লাহে হৈ গৈছে।

৪। সকলো- দোকানীৰ ফালে আপোনাৰ দোকানত কি ক'লা আছে।

দোকানী: আঠীয়া, জাহাজী, মালভোগা....।

সকলো : ওস, মোক আকৌ মাৰিকল হৈ লাগিছিল।

আশা ভূঞা

বৰ্ষ (ক)

মহৎ লোকৰ বাণী

আপ কৰিবলৈ শিলা, সুমী হ'ব। সজ কৰ্ম, সজ কথাও নিজকে ৰাঙি ৰাখা, আনন্দিত হ'ব।

ৰামকৃষ্ণ পৰমহংস

দুয়োফাল হাত লগ লগাই নমস্কাৰ কৰাটোৱে ইহাৰে বজায় আনাৰ লগত ৰক্ষায়াৰ মিলন। কঠোৰ লগত কৰ্মৰ মৌসুমি জাপক।

মহাপুৰুষ ইণ্ডিয়ান

অক্ষয় সিনাই গট্টাৰ নটক, বিপদ আপদ, বাধা যিমানেই থকল নহওক কৰ্মক্ষেত্ৰত কেতিয়াও ভীত নহ'ব। যত্নৰ অসাধ্য এজো নাই।

ঋষি অবিনিক

অন্তৰ পূৰ্ণ হ'লে কাকত প্ৰকাশ পায়, আনক হলয় পূৰ্ণ হ'লে হাতেও কৰ্ম কৰে। সেয়ে মনক উচ্চ ভাৱ উচ্চ আনন্দৰে ভৰাই দিয়া। দিনে-ৰাতি সদায় উচ্চ আনন্দটো পাবলৈ উত্তৰ কৰ্ম সাধক হ'ব।

স্বামী বিবেকানন্দ

প্ৰকৃত জ্ঞান সেইজনৰে যাৰ অন্তৰত বিনা উপাৰ্জনৰ বাবে তীব্ৰ কৃষ্ণ আছে, যিটো বিনা লাভ কৰে। ক্ষেত্ৰত জটিলতা দেখিলে আনন্দবোধ কৰে, যিহে প্ৰিয়ৰ বাহিৰে সকলো পাত্ৰবি পালন পাৰে।

চণ্ডকা

মানস প্ৰতিম

একাদশ বিজ্ঞান

সাঁথৰ

মাকে বৰকী বায় পুতেক আকাশ চায়

উঃ বাঁহ গছ

মাক জুতুলী পুতুলী পুতেক চোকা টেকেলা

উঃ জনকীয়া

মাত আছে মানুহ নাই ঘৰ আছে দুৱাৰ নাই

উঃ বেতিখ



শীলভদ্র

শীলভদ্রৰ প্ৰকৃত নাম হ'ল বেৰতী মোহন দত্ত সৌদৰী। তেখেতে ৰাষ্টি চনত অবিভক্ত গোৱালপাৰা জিলাৰ সৌৰীপুৰত জন্মগ্ৰহণ কৰিছিল। উচ্চ শিক্ষা লাভ কৰি তেখেতে অসম ইঞ্জিনিয়াৰিং কলেজত অধ্যাপনা কৰে।

১৯৯৪ চনত 'মধুপুৰ বতৰ' গল্প সংকলনখনৰ বাবে তেখেতে সাহিত্য অকাডেমি বঁটা লাভ কৰে। শীলভদ্রৰ গল্পৰ ভাষা সহজ-সৰল যদিও সৃষ্টিৰাজিত অভিজ্ঞতাৰ এক বৈচিত্ৰময় চিত্ৰকল্প ফুটি উঠিছে। চম্ভুজ্ঞানু চনৰ চৰা শ্বেত্ৰবীৰত শীলভদ্রৰ দেহাৱসান ঘটে।

চম্পা দাস
অষ্টম (খ)

অচিৎ পখিলী তিনি মূৰ দহ ঠেং ক'ত

দেখিলি?

উঃ গৰু হাল আৰু হালবোটা

গছৰ ওপৰত গুটি, গুটিৰ ওপৰত গছ ইনো কি

নিলাজৰ সঁচ?

উঃ আনাৰস

সংগ্ৰাহকঃ আকৰ্ষণা কাশ্যাপ

শ্ৰেণীঃ তৃতীয় (গ)

মহাবীৰ লাচিত

বীৰ সেনাপতি লাচিত

হাতত হেংপাঙেৰে

অসমীয়া ভেঁকা লাচিত

শোগলৰ হাতত

লাচিত নহ'ল পৰাজিত

মনত অনা সাহস,

আজিও ব্যাভ তুমি।

দেশবাসী আৰু জাতিৰ মনত

নিজ মোমাৰু শিৰছেল কৰি

ৰাতিৰ ভিতৰতে ব্যঞ্জনা গড়

শোগলক বেদি জয় কৰি

মৃত্যুক আকোৱালি লৈ

অমৰত্ব লাভিনা তুমি

ধৰিত্ৰী যুকল

শ্ৰেণীঃ চতুৰ্থ (ক)



মেকুৰী ঘৰচীয়া হ'ল কিয়?

পূৰ্বৰি লোক কথা মতে মেকুৰী হ'ল বাঘৰ মাইয়েক। এদিন মাইয়েক আৰু ভাণীয়েক এৰে লগে বহি কথা পাতি আছিল। কথাত মাজতে বাঘে মেকুৰীক ক'লে- 'মাই! তুমি গছত উঠিব জানা, মই হে নাছালো' শিকাবলৈ একেবাৰে ইচ্ছা নাছিল, কিয়নো বাঘ বালে-বীৰই মেকুৰীককে বহুগুণে শ্ৰেষ্ঠ। মেকুৰীয়ে, ভাবিলে কেতিয়াবা ইয়াৰ লগত মোৰ মনোমালিন্য হ'লে ই মোক আক্ৰমণ কৰিলে মোৰ একমাত্ৰ বন্ধা পৰাৰ উপায় হ'ল গছত উঠা। ইয়াক যদি এইখেৰা বিদ্যাও শিকাই দিওঁ ই মোক কেতিয়া বিপদত পেলাই দিব নাই। এই বুলি ভাবি মেকুৰীয়ে বাঘক গছত উঠা বিদ্যা আনি শিকাম কালি শিকাম বুলি পিছ পেলাই থাকিল। এনেদৰে বহুদিন পাৰ হৈ গ'ল এদিন বাঘে মেকুৰীক গছত উঠা বিদ্যা শিকাই দিবলৈ নেবা-নোপৰকৈ ধৰাত উপায় নাপাই বাঘক গছত উঠিবলৈ শিকাম বুলি ক'লে। মেকুৰীয়ে বাঘক গছত উঠিবলৈ শিকাই দিয়াৰ পাছত সি কথাই এজোপা বৰ ওৰ গছৰ আগপালে গৈ। মেকুৰীয়ে তেতিয়া বাঘক ক'লে ভাণি, তেমাক গছত উঠা আৰু নৰা এই দুয়োটা বিদ্যা শিকালে মোৰ বাবে বিপদ হ'ব। গতিকে তুমি গছৰ ওপৰত থাক, মই যাওঁ, এই বুলি হৈ মেকুৰী বাঘৰ ওচৰৰ পৰা আঁতৰ হ'ল। দুদিন মান বাঘে গছৰ ওপৰত থাকি শেষত উপায় নাপাই বাঘে তললৈ জাপ মাৰি দিলে। ইমান ওপৰৰ পৰা জাপ মাৰি দিয়াৰ বাবে বাঘে শৰীৰৰ কেইবা টাইতো আঘাত পালে। সেয়েহে পাছত বাঘে গছত উঠিবলৈও অৱশ্য উপলব্ধি নকৰে। ইফালে বাঘে মেকুৰীক খেলিলেই পছন্দৰা দিবলৈ ল'লে। মেকুৰী বাঘৰ ভয়ত, শাস্তিত থাকিব নোৱাৰে হ'ল। আনকি মেকুৰীয়ে শৌচ কৰাৰ পাছত শৌচখিনি পুতি খাবলৈ ল'লে। কৰণ শৌচ দেখা পালে বাঘে সেই ঠাইত মেকুৰী থকা বুলি ভাবিলে। শেষত মেকুৰী উপায়হীন হৈ পৰিয়ালবৰ্গসহ হাসি এৰি মানুহৰ ঘৰত আশ্ৰয় ল'লে। এনেদৰে কৰ্মীয়া মেকুৰী ঘৰচীয়া হ'ল।

কবুল শৰ্মা
শ্ৰেণীঃ নবম (ক)



অসমীয়া ভাষা

অসম আমাৰ মাতৃভূমি,
অসমীয়া আমাৰ ভাষা,
এই ভাষায়েই ৰূপত উজ্জল
এয়াই আমাৰ আশা
নানা জাতি উপজাতিৰ মিলন ভূমি
ভাষিক সংমিশ্ৰনে গঢ়ি তুলিলে
অসমীয়া মানুহৰ পুৰীয়া মাতে
গোটেই পৃথিৱী কৰিলে আপোন,
ভাষাৰ এলাজবীৰে আজীৱন বান্ধ খাম
এয়াই হ'ল আমাৰ বাস্তৱ সাপোন।

সহিল কুমাৰ
শ্ৰেণীঃ চতুৰ্থ (ক)

আকাশ

ইমান ধুনীয়া আকাশ
য'ত সৰুগো চৰাই উৰি ফুৰে।
সৰুগোৱে মধ্য হৈ কৰে।
ৰাতি উল্লাস তৰা আৰু জোন,
সেবিলাই বৰ মন যায়,
কিন্তু দুবলৈ উঠি যায়।

নাতিহা আশুমেদ
শ্ৰেণীঃ দশম (ব)

বিচিত্ৰা

বিহুৰ কেমনটো চৰাইয়ে বাঘৰ দৰে মাত উলিয়াব পাৰে?

উঃ বিহুৰ পক্ষী

ছেতিহুটে কচিয়াত পোবা এবিধ চৰাই। এই চৰাইটোৰ মূৰটো কাটি দিয়াৰ পাছতো সঁতৰিলে জীয়াই থাকিব পাৰে। চৰাইটোৰ নাম জানানে?

উঃ ডকাৰ পক্ষী

এমাহ পৰ্যন্ত একো নোখোৱাকৈ থকা চৰাইটোৰ নাম জানানে?

উঃ ধুবুৰী পেঙুইন

ফিলিপাইনছত প্ৰত্যেক কৰা এবিধ পাৰ চৰাই। এই চৰাইটোৰ বুকুত তেজৰ দৰে দাগ থাকে। চৰাইটোৰ নাম ক'ব পাৰিবানে?

উঃ লুজান



সাঁথৰ

১। পেট আছে পেতু নাই, মুখ আছে জিভা নাই?
উঃ কলহ

২। বাকলী বাক্ৰে খাওঁতাই খাই মূৰলৈ যায় পেটলৈ নাযায়?
উঃ তেজপাত

৩। হাত আছে ভৰি নাই, মাত আছে মানুহ নাই
উঃ ঘৰ্জা

৪। ক'ব পাৰে, ওমা নাপাই, চাব পাৰে
মতিব নোৱাৰি?

উঃ গিভি



ভাৰতী বৰ্মন

শ্ৰেণীঃ চতুৰ্থ (খ)

অসমৰ ইতিহাসত কেইবাগৰাকী বীৰৰ কথা আমি জানো। সেই বীৰ সকলৰ ভিতৰত অসমৰ ইতিহাসত প্ৰসিদ্ধ বীৰ হিচাপে আমি লাচিত বৰফুকনৰ বিষয়ে নোকেৱাকৈ থাকিব নোৱাৰো। অসমৰ সেনা প্ৰধান তথা আধিনায়ক আছিল। সেই সময়ত সেনাপতি হিচাপে পৰিচিত আছিল। লাচিত বৰফুকনৰ সময়ত অসমৰ ৰজা আছিল কৰ্ণদেউ

ৰত্নসিংহ। ৰজাই সেনাৰ সম্পূৰ্ণ

দায়িত্ব ভাৰ লাচিতৰ হাতত অৰ্পন

কৰিছিল। নিজ দেশৰ প্ৰতি তেওঁৰ

প্ৰেম আৰু ভক্তি আছিল। তেওঁৰ



অসীম সাহসৰ বাবে আজি মোগলসকলৰ অধীনৰ পৰা মুক্ত। আজি আমি সকলোৱে স্বাধীন অসমৰ সন্তান হিচাপে জীয়াই আছে।

সঁচাকৈয়ে লাচিত বৰফুকনৰ সেই সময়ৰ অসীম সাহস আৰু সেনা

পৰিচালনাৰ বি ওক দাঙি ধৰাৰে আমাৰে পালন কৰিছিল তাক

শৰাইঘাটৰ মুক্ত আৰু আমি দেখিলে পাইছো। শৰাইঘাটৰ 'মোমাইকটা

গড়' মোগলৰ অসম আক্ৰমণৰ জলন্ত উদাহৰণ। এক ৰাতিৰ

ভিতৰত গড়ৰ কাম সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ লাচিত বৰফুকনে মোগলসকল

হাতত দাঙি ধৰা অৰ্পন কৰিছিল।

কিন্তু সময়ত কাম সম্পূৰ্ণ হৈ মুঠাত মেলভক্ত মোমাই ভাঙৰ নহয়

বুলি মোমায়েকৰ গলধন কাটিছিল।

শ্ৰুতিকা

শ্ৰেণীঃ ষষ্ঠ (গ)

দুৰ্গাদেৱীৰ শতনাম

পৃথিৱীত প্ৰচলিত ধৰ্মসমূহৰ ভিতৰত অন্যত প্ৰাচীন ধৰ্ম হৈছে হিন্দু। এই ধৰ্মৰ লোকসকলে বিভিন্ন দেৱ-দেৱীৰ পূজা-অৰ্চনা কৰে। এই দেৱ-দেৱীসমূহৰ বিভিন্ন দেৱ-দেৱীৰ পূজা অৰ্চনা প্ৰধান দেৱী হৈছে দুৰ্গা। এই দুৰ্গা দেৱীক শক্তিৰ অধিষ্ঠাত্ৰী দেৱী হিচাপেও জনা যায়। সাধাৰণতে আহিন মাহৰ কৃষ্ণ আৰু শুক্লা পক্ষ সপ্তমীৰ দিনাখনৰ পূৰ্ণিমা নিশা 'মহালায়া'ৰ দ্বাৰা সূচনা কৰা হয় দুৰ্গা।

মাননী শি. কসৈল

শ্ৰেণীঃ চতুৰ্থ (গ)



সময়

টিক্ টিক্ টিক্ কৰি,

ঘড়ীৰ কটা যায় আঙুৰায়

হেৰুও, নিন্দাট আৰু ঘণ্টা পাৰ হৈ।

টিক্ সেইদৰে গৈছে বাগৰি,

দিন, মাহ আৰু বছৰৰ পাছতে বছৰ

আমি ধৰি ৰাখিব নোৱাৰাকৈ

সোৱাৰ সময় আৰু নাহে ঘূৰি

সেয়েহে আহা! আমি সৰে নকৰি এলাই

সময়ক মানি চলি, নিজ কৰ্ম কৰি যাওঁ আঙুৰায়।

তাজিম বসুমতাৰী

শ্ৰেণীঃ চতুৰ্থ (গ)



সুশ্ৰুত গৌতম

শ্ৰেণীঃ পঞ্চম (খ)

চৰ্চা

জুইয়ো নহয় তৰাও নহয়

নহয় জোনবাই,

পোহৰতকৈ আন্ধাৰতহে

ভালকৈ দেখা পায়।

উত্তৰঃ বিজুলী চাকি।

বে' সিনহা

শ্ৰেণীঃ দ্বিতীয় (খ)



আমাৰ সমাজত ক'লা মেকুৰীৰ স্থান



সমাজৰ বহুতো লোকে বিশ্বাস কৰে যে এটা ক'লা মেকুৰী হ'ব পাৰে মানুহৰ বাবে অশুভ কাৰক। যদি এটা ক'লা মেকুৰীয়ে আমাৰ সন্মুখৰে পাৰ হৈ যায় সি অশুভ সংকেত দিয়া বুলি বিশ্বাস কৰা হয়। আপোনালোকে জানে নে মেকুৰী বা ক'লা মেকুৰী আমাৰ সমাজত কিয় অশুভ বুলি কোৱা হয়?

প্ৰকৃততে এইহেতো একো নহয় মাথোঁ এটা অন্ধবিশ্বাস। এইটো বিশ্বাস আৰম্ভ হৈছিল হেজাৰ বছৰ আগতে এই বিশ্বাস আৰম্ভ হৈছিল ইজিপ্তত। যেতিয়া তাত মেকুৰীক ভগৱানৰ স্থান দিয়া হৈছিল। অৰ্থাৎ ইজিপ্তৰ মানুহে মেকুৰীক ভগৱান বুলি পূজা কৰিছিল। ইজিপ্তিয়ানসকলৰ এগৰাকী দেৱী আছিল 'পাহস্ত' বাৰ মূৰটো তথ্য মেকুৰীৰ দৰে আছিল। মানুহে বিশ্বাস কৰিছিল যে দেৱীয়ে ৯ বাৰ জন্মগ্ৰহণ কৰিছিল। যেতিয়া এটা ক'লা মেকুৰীৰ ইজিপ্তত মৃত্যু হৈছিল তাক 'মামী' হিচাপে সাৰেঞ্চ কৰা হৈছিল। হেজাৰ-হেজাৰ মেকুৰীৰ শাৰীলৈক অংশ ইজিপ্তত পোৱা হৈছে। তেতিয়া মেকুৰীক হত্যা কৰাটো আছিল এটা অপৰাধ, আৰু মৃত্যু-দণ্ড দিয়া হৈছিল। গতিকে মানুহৰ মনত মেকুৰীৰ প্ৰতি ভয় সুমাই গৈছিল।

মধ্যযুগত ইজিপ্তত ভূত আৰু ভূতুৰীযোৰে ক'লা মেকুৰীৰ মূৰৰ পৰা আচলিত ভাবে ঔষধ তৈয়াৰ কৰিছিল। ইয়াৰ ফলত মানুহে ক'লা মেকুৰীক অশুভ বুলি ভাবে। গতিকে মানুহে এইটো অন্ধবিশ্বাস বছৰ-বছৰ ধৰি পুহি ৰাখিছিল। কিন্তু সত্য হ'ল যে কোনো মেকুৰী অশুভ নহয়। মেকুৰী হৈছে এটা পোহনীয়া জন্তু যাক মানুহে ৫০০ বছৰ ধৰি পুহি আছে।

অনুস্মিতা ভূঞা
শ্ৰেণী : সপ্তম (খ)

পখিলা

বিভিন্ন বঙৰ সাজ পিন্ধি
ক'ব পৰা আহা তুমি
সময় কটোৱা নাচি-বাঁচি
যুৱকৰ মাজত বাহি।
গছৰ ডালত বাহি তুমি
বাগিচাৰ গৰাকী হোৱা,
যুৱকৰ পাহি চুমি চুমি
যুৱকৰ সোঁ খোৱা
আকাশলৈ যোৱা দেখা
দুপাখি মেলি মেলি,
নাগালো তোমাৰ ঘৰ ক'ত
স্বপ্নত থকা নেকি?

প্ৰিয়া হিবৰী
শ্ৰেণী : চতুৰ্থ (ক)



মানুহ

হে মানুহ
তুমি মানুহ হোৱা
আৰু পৃথিৱীৰ ভাগ পোৱা সোমোৱে
আনন্দত উৎফুল্লিত হোৱা।
সং তুমি নকৰিবা।
কাৰণ ই জুইৰ দৰে পুৰি পেলোৱা তোমাৰ।
মনত থুপাল আশ্ৰয় নিদিবা।
সৰলোকে সহায়ৰ চকুৰে চাই
হে মানুহ
তুমি মানুহ হোৱা
সং আচলোকে লক্ষত উপনীত হোৱা
আৰু প্ৰকৃত মানৱ প্ৰেমৰে বিশ্বক আকোৱালি
লোৱা
হে মানুহ
তুমি এজন মানুহ হোৱা

চন্দ্ৰশ্ৰিতা শৰ্মা
শ্ৰেণী : সপ্তম (গ)



কৌতুক



দেবুনা- পিৰাজ কেনেকৈ দিয়া?
বেপাৰী-জুৰি জুৰি দিহো
দেবুনা- মানে, লাম কিমান?
বেপাৰী- এক কেজি ৭০ টকা
সে যুনা- বেছি কেজা, কম নকৰা নেকি?
বেপাৰী- কৰিম
দেবুনা- কিমান কমত দিবা
বেপাৰী- আধা বেজি ৪০ টকাত লৈ যাওক
দেবুনা- হি হি দিয়া দিয়া আধা আধা আধা কেজিৰ চাৰিটা
টোপোলা বান্ধি দিয়া।

নিকিতা ৰহপ
চাৰি (গ)



ৰাতিপুৰাৰ বঙা বেলি

ৰাতিপুৰাৰ বঙা বেলি
ওলাল মেঘ ফালি
আকাশৰ পূব চোতালত।
কুকুৰাৰ ডাক শুনি
এবিধোঁ বিজাৰণি
এলাহৰ বোজা আঁতৰাই
সকলো ওলাল কাঁন্দো।
গৰখীয়াই নিলে গৰু
বেপাৰীয়ে ল'লে ভাৰ
শিঙৰে ল'লে পুথি-ফলি
সৰাললৈকে।

ৰাতিপুৰাৰ বঙা বেলি
ওলাল মেঘ ফালি
আকাশৰ পূব চোতালত।

সুস্মিতা নাথ
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (ক)



গড়

গড় এবিধ কৰীয়া জন্তু। ইয়াৰ ভৰিৰে চুটি কিন্তু বৰ শক্তিশালী। ই দেখিবলৈ ধনীয়া নহয়। গড়ৰ চকু দুটা সৰু। ইয়াৰ নেজডাল চুটি। কিছুমান গড়ৰ খড়গ থাকে। গড় প্ৰধানত আফ্ৰিকা দেশৰ বাহিৰত পোৱা যায়। অসমৰ কাজিৰঙা ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান গড়ৰ বাবে বিখ্যাত। অসমৰ ঢকোৱাৰ ইয়াৰ সংৰক্ষণ আৰু সুৰক্ষাৰ ব্যৱস্থা কৰিছে। পৃথিৱীৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ মানুহে অসমৰ এশিঙীয়া গড় ল'বলৈ আহে। ই প্ৰধানত বাঁহ, গছৰ পাত আদি খায়। গড় সাধাৰণতে বোকা বৰ ভাল পায়। ই বৰ শাস্তু প্ৰাণী। গড় প্ৰায় এশ বছৰলৈ জীয়াই থাকে। ই হাতীৰ দৰে জাক পাতি নাথাকে। গড় দেশৰ, অসমৰ জাতীয় প্ৰতীক।

ইভা বড়া
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)



বকতীমা বকতা
অষ্টম (খ)

ভন্টি

যেৰ এজনী ভন্টি আছে
তাইৰ নাম বামু,
তাই হাই তাল পাৰ
পিঠা আৰু লাৰ।
পঢ়িবলৈ দিলে তাইৰ
মুখৰ বিষ উঠে।
টি ভি চাবলৈ দিলে তাই
জাপ মানি উঠে।
শৰিগাৰ কাঠুনিৰ বাবে
ফুল ফুটি ক'ব
সোমবাৰে ফুললৈ গ'লে
শিঙিত ডবা সাৰে

ভাগবী মেধী

মহৎ লোকৰ বাণী

লোক মান খালি ল'লে পানীৰ অতল মহৎ, সেইদৰে লোক
নহে হাই ল'লে ভাৱ আৰু ভাৱ আপোনা আপোনি আহি
পৰে।
তৰুণ ৰাম কুন্তল

উদ্দেশ্য যদি মহৎ হয় কৰ্তব্যত যদি শিথিলতা নাথাকে
বাৰ্হতা কেতিয়াও আহিব নোৱাৰে।
বৰীজ মাথ ঠাণ্ডা

উৎসাহে টান কাম উজ্জ্বল কৰে আৰু মগজুৰ বৃদ্ধিৰ দুবাৰ
শেলি দিহে
সন্তোষ বৰা

যোৱা কাম কৰি প্ৰখ্যাত হোৱাতকৈ নাম নাইকীয়া হোৱাও
ভাল
কালিৰাম মেধি
বি প্ৰশিক্ষণৰ দ্বাৰা মনৰ চিন্তা ধৰা আৰু তল সোত দিহুজিত
কৰিব পাৰি, তাকেই শিক্ষা বোলে।
স্বামী নিবেদনন্দ

ধনৰ বস্ত্ৰৰে কোনো এটা পছন্দি জীয়াই ৰাখিব নোৱাৰি।
হেম বৰুৱা

সৰুকো গুৰাৰ উপদেষ্টাকৈ জীৱনৰ দুপাত বেছি
কাৰ্য্যকৰক।
লক্ষ্মীদেৱ বৰা

দিক্ৰীতা ভূগলী
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)

কপৌফুল

কিচা চ'ত মহীয়া বৰাহ ছাতি মাৰিলে
কুলিয়ে কিলালে ভালত।
মদলো কুলিলে পলাশা কুলিলে
তোলৈ পৰি থাকে মাত।
এই কপৌফুলটি আমাৰ অসমীয়া সমাজৰ অতি আধৰ আৰু সৌন্দৰ্য
প্ৰতীক। বিৰল সময় ত্ৰেবাত সকলো বিকলীয়া ত্ৰেকা ল'বাই বিকলীয়া
কাৰণে পাহাৰ বগাই বগাই ওখ গ'ৰ গছৰ ফেৰেঙলত ফুলি থকা ৰং বিৰঙৰ
কপৌফুল বিচাৰি বিচাৰি আনি মৰুৱা নাট্যলৈ উপহাৰ দিয়ে।
মৰুৱা নাট্যলৈ কপৌফুলৰ ফল ফল পাইত ভাঙে ভাঙে অসমৰ মন
আশা বিচাৰি পায়।
পাহাৰ বগাই বগাই কপৌফুল আনি দিম দিহাই দিম তোমাৰ খেপাত
কপৌফুলক ইংৰাজীত উজ্জ্বল পোনা হয়। ই এক বিদেশী শব্দ।
এই কপৌফুল পাৰি অসমীয়াৰ মাতৰ পৰা কেতিয়াও দিহুজি হ'বলৈ নিদিও।

নন্দা কপাল মন্দি

বাৰিয়া

বাৰিয়া তুমি আহিছ
বিন বিন বৰষুণ হৈ।
খাল-বিল, নদ-নদী
সকলোতে তুমি দিয়া
তোমাৰ পৰশৰ চিন।
তুমি হৈ লৈ আছ
নতুন দিনৰ একে সেইজীয়া ৰং
তুমি আহি মানুহক বহু কষ্ট দিয়া
মানুহৰ দুখ-দুখীয়াৰ সীমা নোহোৱা কৰা
তথাপিও তুমি বজৰে বজৰে আছ।

দেৱজীত গোস্বামী
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)

শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ



শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ এজন মহাপুৰুষ আছিল। নগালে বৰদোলাৰ ওচৰত আদিপুৰুষী নামৰ ঠাইত ১৪৪৪ খ্ৰীষ্টাব্দ
মহাপুৰুষ শ্ৰীশ্ৰীশংকৰদেৱৰ জন্ম হৈছিল। সেউতকৈ আছিল কুসুম্বৰ ভূঞা আৰু মাতৰ নাম সত্যসজা। ১২
বছৰ বয়সলৈ পিতৃলাও কাৰি ফুৰা শংকৰক আইতাকে ওক-মহেৰে কন্দলিৰ পঢ়াশালীত ভৰ্তি কৰাই দিছিল
আৰু শংকৰে লিখা পঢ়া শিকাত মানাযোগ নিদি সময় কটোৱাত আক্ৰোশ কৰিছিল। কিন্তু মহেশ্বৰ কন্দলিৰ
পঢ়াশালীত ভৰ্তি কৰাই দিয়াৰ পাছতে শংকৰে মনোযোগেৰে অধ্যয়ন কৰিবলৈ লৈছিল। তেওঁৰে আইতাক
বেদসূত্ৰে শংকৰদেৱক ডাঙৰ-দীঘল কৰে। অতি কমদিনকৈ ভিতৰতে চাৰি বেদ, ঠিঙা শাস্ত্ৰ আৰু ওঠৰ
পুৰাণৰ জ্ঞান লাভ কৰি সকলোকে চমক লগাই দিছিল।

কুসুম্বৰ ভূঞাৰ মৃত্যুৰ পাছত জ্যতি-কুটুম লগ লাগি শংকৰদেৱক বাৰ ভূঞা বিয়া দিছিল। শংকৰদেৱক
সুৰ্যভট্টৰ লগত বিয়া পাতি দিছিল। বাৰ বছৰ ধৰি গংগা, পয়া, কালী, মধুবা, বৃন্দাবন আদি তীৰ্থ ভ্ৰমণৰ
অভিজ্ঞানে নিজৰ প্ৰতিভা সংযোগ কৰি শংকৰদেৱে অসমত ভাগৱতী বৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰৰ অভিযান চলায়।

হিমালী পাটৰ
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)

পকৰাই কিয় চুৰি কৰে?

প্ৰাচীন কালত পৃথিৱীত কোনো পকৰা নাছিল। আমি এতিয়া
শিৰোৰ পকৰা দেখো সিহঁতৰ পূৰ্ব-পুৰুষ আছিল এজন
মানুহ। তেওঁ আছিল এজন খেতিয়ক। দিন বাতি পৰিভ্ৰম
কৰি তেওঁ খেতিত শস্য উৎপন্ন কৰিছিল।
এই খেতিয়কজন আছিল বৰ লোভী। নিজৰ খেতিৰ পৰা যি
শস্য পায় তাতে সন্তুষ্ট নহৈছিল। তেওঁক আৰু বেছি শস্য
লাগে। সেয়ে সুযোগ পালেই তেওঁ চুৰীয়াসকলৰ পথাৰৰ
পৰা শস্য চুৰি কৰি লৈ যায়।

খেতিয়কজনৰ লোভ দেখি দেৱৰাজ বিজুৰ বৰ ৰং উঠিল।
তেওঁ খেতিয়কজনক এবিধ প্ৰত্যংগ কনাই দিলে। পাছতে
এই প্ৰত্যংগৰ নাম হয় পকৰা।
খেতিয়কজন মানুহৰ পৰা পকৰা হ'ল টিকেই কিন্তু চুৰি কৰা
স্বভাৱটোৰ সলনি নহ'ল। সেয়ে আজিও পকৰাই একেদৰে
তাইনৰ সংগ্ৰহ কৰা বজ্জ সহ্য চুৰি কৰি নি নিজৰ খোৱাৰ
বাৱস্থা কৰে।
নীতি কথা : গ্ৰন্থৰ শাস্তি ভোগ কৰাৰ পাছতো দুজন লোকে
তাৰ স্বভাৱ পৰিৱৰ্তন কৰিব নোৱাৰে।

আচল গুপ্তা
শ্ৰেণী : ষষ্ঠ (গ)

মজাৰ কথা

বিজুক তুমি একো
কথাই সুধিব নোৱাৰা
সি উপকৈ এটা
দুষ্টাৰি উত্তৰ দিবই।
কালি বিনিয়ে সুধিলে
বাদাম খালে কি হয়?
শেষ হয় আৰু সি কলে

মা : মাজনী যাচোন ৰাজনিশালৰ পৰা সৰু
শেট এখন লৈ আহ।
জীয়েক : মা নাই দেখা, ইমান বিচাৰিছোঁ
শেটখন ক'ত ৰাখিছে।

মা : যন্ত্ৰেৰে মাকে জীয়েকক উপেক্ষা কৰি কয় প্ৰথমে
গেছটো জ্বলাই লৈ মোৰাইনটো পুৰি পেলা। তেতিয়া
জীয়েকক দেখিবি পেট ক'ত আছে।

হিমালী ভেকা
ষষ্ঠ (ক)





MANUS LISA

সাতভনী

মালহেৰে পালন কৰা হয়। অসমৰ মানুহ প্ৰায়ভাগে কৃষিজীৱি। ইয়াত প্ৰধানকৈ ধান, গম, মাহ, আলু, কচু, চাহপাত আদিৰ খেতি প্ৰচুৰ পৰিমাণে হয়।

অসমৰ মাটি কালি ৭৮,৪৩৮ বৰ্গ কিলোমিটাৰ। জনসংখ্যা ৩,১১,৮৯,২৭২ জন। জনসংখ্যাৰ বনস্ব প্ৰতিবৰ্গ কিলোমিটাৰত ৬৪৭ জন। প্ৰধান ভাষা- অসমীয়া, বাংলা আৰু বাকী জনগোষ্ঠীয় ভাষাসমূহ। ৭৪ শতাংশ লোক কৃষিজীৱি আৰু শিক্ষাৰ হাৰ ৭৩.১৪ শতাংশ।

অৰুণাচল প্ৰদেশঃ ২০ জানুৱাৰী, ১৯৮৭ চনত এই ৰাজ্য গঠন হয়। ইয়াৰ মাটিকালি হ'ল ৮৩,৭৪৩ বৰ্গ কিঃমিঃ। অৰুণাচল প্ৰদেশৰ ৰাজধানী হ'ল ইটানগৰ। ইয়াত মুঠ বহু জিলা আৰু মুঠ চহৰ ১৭খন আছে। মুঠ গাঁৱৰ সংখ্যা হ'ল ৩,৮৩৩। ইয়াৰ জনসংখ্যা হৈছে ১৩,৮৩,৬১১। অৰুণাচলৰ সাক্ষৰতাৰ হাৰ হ'ল ৬৬.৯৫ শতাংশ।

মেঘালয়ঃ ২১ জানুৱাৰী, ১৯৭২ চনত এই ৰাজ্য গঠন হয়। ইয়াৰ মাটিকালি হ'ল ২২,৪২৯ বৰ্গ কিঃমিঃ। মেঘালয়ৰ ৰাজধানী হ'ল শ্বিলং। ইয়াত মুঠ ৭খন জিলা আৰু বহু খন চহৰ আছে। মুঠ গাঁৱৰ সংখ্যা হ'ল ৫,৭৮২। ইয়াত জনসংখ্যা হৈছে ২৯,৬৪,০০৭ আৰু সাক্ষৰতাৰ হাৰ ৭৫.৪৮ শতাংশ।

মণিপুৰঃ ২১ জানুৱাৰী, ১৯৭২ চনত এই ৰাজ্য গঠন হয়। ইয়াৰ মুঠ মাটি কালি হৈছে ২২,৩২৭ বৰ্গ কিঃমিঃ। ইয়াৰ ৰাজধানী হ'ল ইম্ফল। মুঠ জিলাৰ সংখ্যা হ'ল ৯ খন আৰু মুঠ ৩৩ খন চহৰ আছে। ইয়াত গাঁৱৰ সংখ্যা হ'ল ২১৯১ খন। ইয়াত মুঠ জনসংখ্যা ২৭, ২১, ৭৪৬ আৰু সাক্ষৰতাৰ হাৰ ৭৯.৮৫ শতাংশ। ত্ৰিপুৰাঃ ২১ জানুৱাৰী, ১৯৭২ চনত এই ৰাজ্য গঠন হয়। ইয়াৰ মুঠ মাটিকালি হৈছে ১০, ৪৯২ বৰ্গ কিঃমিঃ। ত্ৰিপুৰাৰ ৰাজধানী হৈছে আগৰতলা। ইয়াত মুঠ ৪ খন জিলা আৰু মুঠ ২৩ খন চহৰ আছে। ইয়াৰ মুঠ গাঁৱৰ সংখ্যা ৮৫৮ খন। ত্ৰিপুৰাৰ জনসংখ্যা হৈছে ৩৬,৭১,০৩২ আৰু সাক্ষৰতাৰ হাৰ হ'ল ৮৭.৭৫ শতাংশ।

মানস পুস্তি নাস
শ্ৰেণী এবাদখম (দিক্জন)

কুলিৰ কুউ কুউ মাত, নৈৰ পুল পুল শব্দত সাৰ পাই উঠা প্ৰকৃতিৰ সৌভাগ্য কন্যা হ'ল আমাৰ এই ৰাজ্য অসম। অসমক লৈ প্ৰবীক্ষণৰ সাতখন ৰাজ্যৰ একেলগে সাতভনী বুলি কোৱা হয়। সেই সাতখন ৰাজ্য হ'ল অসম, অৰুণাচলপ্ৰদেশ, মেঘালয়, মিজোৰাম, ত্ৰিপুৰা, মণিপুৰ আৰু নাগালেণ্ড। এই গোটটোই ৰাজ্যকেইখন প্ৰাকৃতিক সম্পদৰে ভৰা এই সাতভনীৰ একতা আৰু বৈচিত্ৰ্য অতি তাৎপৰ্যপূৰ্ণ। এই সাতভনীৰ প্ৰত্যেকৰে প্ৰাকৃতিক, ৰাজনৈতিক, অৰ্থনৈতিক, শৈক্ষিক আৰু কৃষিভিত্তিক কিছু তথ্য উল্লেখ কৰা হ'ল।

অসম ভাৰতৰ উত্তৰ-পূব দিশত অৱস্থিত বিভিন্ন নদ-নদীৰে ভৰা, পাহাৰ-ভৈয়ামেৰে ভৰপূৰ এখন অতি মনোৰম ৰাজ্য হ'ল অসম। অসমত বৰ্তমান ৩৩খন জিলা আছে। অসমৰ ৰাজধানী হ'ল দিছপুৰ। অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত অতি চহকী। অসমত বিভিন্ন ধৰণৰ মূল্যবান গছ বেত আদি পোৱা যায়। অসমৰ স্থানিত বিভিন্ন জীৱ-জন্তু, চৰাই চিৰিকৃতি আদি পোৱা যায়। অসমৰ গড় পৃথিৱী বিখ্যাত। অসমৰ ভিতৰে, নাহৰকটীয়া, মৰাণ আদিত থাকবা তেলৰ পুং আৰু জিউ, মাৰ্বেটিংত কয়লাৰ খনি আছে।

অসমৰ বিভিন্ন ধৰ্ম, জাতিৰ লোকৰ বাসস্থান হিন্দু, মুছলমান, খ্ৰীষ্টিয়ান, বুদ্ধ, জৈন, শিখ আদিৰ মিলনভূমি অসম। বড়ো, কোচ, কাৰ্বি, মিচিং, আহোম আদিৰ শান্তিৰ ভূমি হ'ল অসম। অসমৰ জাতীয় উৎসৱ বিহু। বিহুৰ উপৰিও দুৰ্গাপূজা, ঈদ, মহব্বম, দীপাবলী আদি উল্লেখ

भारत के नौजवान जागे

भारत के नौजवान जागे
बढ़ता है अब जमाना
प्यारे पतन के, बच्चो

विकास की ओर ले जाना

देश निर्माण कहाँ सरल है, है लोहे के बने पवाना

तकनीकी शिक्षण जारी, हर तरफ़ नारा मारी है

पढ़ने का पक्ता यही है, बढ़ने का पक्ता यही है

अक्सर बढ़ता सनाकर, जान की भर लो गारर।

सोचा कभी क्या तुमने, भारत क्यों है पिछड़ा?

पढ़-लिखकर तुम विदेश जाते, करते हो विकास उनका।

भारत के नौजवान जागे

बढ़ता है अब जमाना

प्यारे पतन लोको के ।

विकास की ओर ले जाना।

रोहित कुमार राय
कक्षा : सातवीं- बी

चुटकुले

संता मोबाइल कम्पनी में नौकरी लेने

गया, तो पहले ही सवाल के जवाब

देने पर उसको भाग दिया गया

सवाल : सबसे बड़ा नेटवर्क कौन

सा है?

संता : कार्डुन नेटवर्क

अनुभी सरकाए

कक्षा : सातवीं (ब)

पानी

पानी-पानी तुम हो,

हमारी प्यारी-सी रानी।

पुरुष ही तुम प्यारी।

काहिनुर जैसी रल हो और

अनगिनत शिक्ष देती हो।

क्या तुम खुद गिन सकती हो?

पानी-पानी तुम ही हमारी

जीव-जंतुओं की रानी।

भारगवी मेंधी

कक्षा पाँचवीं अ

साहस ही जीवन है

यदि मनुष्य संकल्प कर ले तो वह असंभव को भी संभव

करके दिखा सकता है। बस आवश्यकता है, धैर्य और साहस

बनाए रखने की और निरंतर प्रयत्न करने रहने की- एक बार

असफल रहने पर भी दोबारा और बार-बार प्रयत्न करने की

ऐसे ही धैर्यवान और साहसी लोगो ने दुनिया के दुर्गम स्थानों

की खोज की है। जीना है तो हिमाल नदी हारना चाहिए। अगर

हम गिर जाते हैं तो हमें उठकर फिर आगे बढ़ना चाहिए।

हमें कभी भी यह नहीं सीचना चाहिए कि हम आगे नहीं बढ़

सकते हैं। हम आगे बढ़ेंगे।

साधना कुमारी

कक्षा : सातवीं ब

सबसे बड़ा कौन

सबसे बड़ा मित्र : ज्ञान

सबसे बड़ा तप : सत्य

सबसे बड़ा पाप : असत्य

सबसे बड़ा धन : संतोष

सबसे बड़ा बल : आत्मबल

सबसे बड़ा गुण : शील

सबसे बड़ा सुख : आत्म-संतीप

सबसे बड़ा कर्तव्य : जनकल्याण

सबसे बड़ा शत्रु : क्रोध

सबसे बड़ा धर्म : दया

सबसे बड़ा दानी : त्याग

सबसे बड़ा शक्ति : ईश्वर

अंकुश राजखोआ
कक्षा : तीसरी स

शैतान बंदर

नदी किनारे पर था पेड़, उस पर रहते

बंदर ठेर।

उछल-कुद के खुब नाचते,

तोड़-तोड़कर फल खाते।

जो भी आता उसे चिढ़ाते,

झट से चीजे ले जाते

नहीं बाँटकर मिलकर खाते,

इसलिए बंदर कहलाते।

जो बच्चे ऐसा करते हैं,

वे भी बंदर कहलाते हैं।



असमी भागवतों

कक्षा : चौथी ब

हर्ष जोशी

कक्षा-नवीं (अ)

जल ही जीवन है

जल से जीवन जीवन ही जल

समझे जब यह तभी बचे जल

जन-जन हमें जगने होगा।

जल सब तरह बचना होगा,

माता भूमि, पिता है पानी

यही कह रही है गुरुबानी,

हम सब मिल संकल्प

पानी कभी न नष्ट करेंगे।

मृगेष रावट

कक्षा : तीसरी (स)



प्यारे पापा

प्यारे पापा सब्जे पापा..

बच्चों के संग बच्चे पापा।

करते हैं पूरी हर इच्छा,

मेरे सबसे अच्छे पापा।

पापा ने ही तो सिखलाया.

हर मुश्किल में बन कर साया।

जीवन जीना क्या होता है,

जब दुनिया में कोई आया।

दिन रात जो पापा करते हैं,

बच्चे के लिए जीते मरते हैं।

बस बच्चों की सुखों के लिए,

अपने सुखों को हरते हैं।





हा-हा ! ही ही !!

1. अध्यापिका - बच्चों बताओ, औंलें बढ़ करने पर भी क्या दिखाई देता है?
एक छात्र : औंधरा
2. मी : 5 वर्ष के उमिर को
क्या, क्या लिख रहे हो?
अभिद- मैं अपने मित्र को पत्र लिख रहा हूँ।
मी- पर तुम्हें पत्र लिखना कहीं आता है?
अभिद- नो ! मेरे मित्र को भी पढ़ना कहीं आता है

नमता दास (सातवि अ)

चुटकुले

1. अगर 25 रुपये में पात भाजी मिलता है तो 100 रुपये में क्या मिलेगा?
संता-पूरी भाजी
2. एक दिन संता की कैंटीन लगाने वाली बी। जेलर ने पूछा कोई आखरी खपाकिश?
संता- मुझे फांसी देने वकत मेरे पैर ऊपर और सिर नीचे रखना.
3. ईश्वर ने जीवों के लिए बनाई क्या है?
छात्र-जी देखने के लिए।
अध्यापक- और कान?
4. छात्र-जी, मुरगा बनने के लिए.
अध्यापक-व्हाओ राते और मनुष्य में क्या फर्क है?
छात्र- मनुष्य को गधा कहा जा सकता है परंतु गधे को मनुष्य नहीं कहा जा सकता।
5. अध्यापक-बताओ, दुनिया गोल है या चपटी?
कमला-दुनिया न गोल है न चपटी। मेरे पाप झुंड नहीं कोलते हैं, वे कहते हैं कि दुनिया 420 है।
6. चिट्ठू-ए, बी, सी सुनाओ।
अध्यापक-और सुनाओ.
चिट्ठू-और अल्ताह का शुक्र है, सब ठीक-ठाक है, आप सुनाओ.....?



रोहित कुमार राय
कक्षा : सातवीं (ब)

पर्यावरण-प्रदुषण नियंत्रण का उपाय

पर्यावरण प्रदुषण का अंशदा भीम खतर है, जो हवा, पानी, धुल, आदि के माध्यम से न केवल मनुष्य के शरीर में प्रवेश कर उसे रोग बना देता है, बल्कि, जीव-जंतुओं, पौधे-पौधों और वनस्पतियों को भी नष्ट-नाशकार रूप कर देता है। आज अत्यंत प्रदुषण के कारण ही ध्रुव में प्रतियों का अस्तित्व खतरे में पड़ा गया है। इसी कारण जलुत से प्राणी, जीव-जंतु, पशु-पक्षी समाप्त हुए संसार से विजुत हो गए हैं। उनका अस्तित्व ही समाप्त हो गया है। नहीं नहीं प्रदुषण अनेक भयानक बीमारियों की जन्म देता है।

- प्रदुषण नियंत्रण के उपाय
1. गंध प्रदुषण - मोटरकारों और स्वचालित वाहनों को द्युनि कबाला चाहिए तबकि अथज्वा प्रुकी बाहर नहीं निकलें सकें।
 2. जल भर्गों से दुर जगहवालों में डलना चाहिए।
 3. धातवी प्रदुषण- स्वचाहिदे वाहनों में विभिन्न प्रकार के हौने।
 4. मुद्रा प्रदुषण -4 दीस पदार्थ अवाति, दिन, तमा सीधा, काच आदि को मरु में नहीं डबना चाहिए।
 5. रेडियो प्रदुषण- 5 परमाणु परीक्षणों पर प्रतिबन्ध लगाया चाहिए।
 6. तापिय प्रदुषण- 6 वाहनों ने उचित मापदर के अनुसार ईंधन चलना चाहिए।



हर्ष पौल
कक्षा : तीसरी य

समय का महत्व

समय बहुत ही मूल्यवान होता है। मनुष्य ही नहीं, जंतार के सभी प्राणी यह महत्व समय के अनुसर-चलते हैं। समय के बिना हमारा जीवन मूल्यहीन है। हर कार्य का एक निर्धारित समय मे होता है। और हमें उसी समय में अपना कार्य अन्त कर लेना चाहिए। जिन अत्यंत उत्कलता के लिए प्रायः समय को डोप देते हैं कि समय उनका वाश नहीं देना। समय किसी के लिए नहीं खया है। समय के पीछे हमें दौडना पड़ता है। दुनिया में प्रतिद वाकि न समय को मुल्य दिया है समय खरीदा नहीं जा सकता। समय उन लोगों का साथ देता है जो उसका सम्मान करता है। इसलिए हमें सब कार्य समय पर करना चाहिए।

सुनिता नाथ
कक्षा: छठी अ



मोबाइल फोन

वर्ष 1973 में जब डै० मार्टिन कोने कूपर ने दुनिया के पहले पौटेरबल हैडसेट का आविस्कार किया, तो दुनिया को यह लगा कि अब विश्व के किसी भी कोने में रहने वाला व्यक्ति अकेला नहीं रहेगा। इससे सबसे बड़ा लाभ यह, हुआ है कि आप किसी भी विषम स्थिति में होने पर पुलिस, मित्र, संबंधी आदि को बता सकते हैं।

मोबाइल फोन से अनचाही कॉल बार-बार आपका ध्यान भंग करती है। इसके अलावा मोबाइल का प्रयोग यदि छात्र-छात्राएँ, बेरोजगार युवा करते हैं, तो वे केवल प्रेमालाप में ही ज्यादा ध्यान केंद्रित करते देखा जा रहे हैं। जिस प्रकार से प्रत्येक चीज के दो पहलु अच्छाई और बुराई होते हैं उसी प्रकार मोबाइल के भी हैं। किंतु अच्छाई का पलड़ा बुराई से कहीं अधिक भारी है।

रजीया खानुन

क्या आप जानते हैं ?

1. भारत में सबसे ज्यादा जनसंख्या वाला प्रातः उत्तर : उत्तर प्रदेश
2. विश्व का सबसे छोटा देश कौन है? उत्तर : वेटिकन सिटी
3. भारत कोकिला किसे कहते हैं? उत्तर : सरजिनी नायडू
4. भारत का सबसे छोटा राज्य क्या है? उत्तर : गोवा
5. ग्रामफोन किसने आविष्कार किया था? उत्तर : योगस उल्वा एडीसन
6. कौन सा विडिया मे सीता है? उत्तर : चमगावड़



भारंगी मेधी
कक्षा : पांचवी अ

मेरे पापा



जब हम इस सुंदर दुनिया में आते हैं तब हमें जगह घुमाते पहले हैसते है हमारे पापा। हमें हमेशा अपने कंधों में लेते हर जगह घुमते। चाहे उनका बुखार ही क्यों न हो अपने परिवार की खुशियों के लिए काम पर जाना नहीं भुलते। एक समय है जब हम बड़े हो जाते है, तब हमारे पापा हमारे लिए सपने देखते है। अपने सपनों को तोड़कर हमारे सपने पुरे करते है। करोड़ी में लाखों ऐसे पिता है जिनको लड़का या लड़की से कीई मतलब नहीं। जब हम गिरते है हमें संभल ने के लिए आते है हमारे पापा। जब कोई भाँ अपने बच्चे को मारती है, उन्हें समझाते है। एक पिता छोटे से बड़ा सपना दिखाते। दुनिया की हर खुश को हमारे कदमों में लाने वाले एक इनसान हमारे पापा।

रेशमा बेगम
कक्षा: सातवी स

रे मानव तुम इंसान बनो

रे मानव तुम इंसान बनो।
शील, सदाचार, सत्य अहिंसा को, अपने जीवन में वरण करो।
रे मानव तुम इंसान बनो
राम, रहीम तुम बन न सके
कम से कम इंसान बनो।
जग को सुख-शान्ति तुम देन सको,
कम से कम सुख-शान्ति भग न करो।
यह जग है पवन मंदिर सा,
इसको तुम पवन रहने दो।
रे मानव तुम इंसान बनो।

दिवाली बोर
कक्षा- पाँचवी -ब



बाघ

बाघ हमारा राष्ट्रीय पशु है। पशुओं में बाघ सबसे हिंसक और बलवान है। बाघ का रंग पीला होना है। और उसपर काली धारियाँ होती हैं इनके पैर पर नुकीले नायून होते हैं। यह मांसाहारी है। भारत के प्रायः सभी राज्यों में बाघ दिखाई पते हैं। बाघ मैनचेडियाघर में देखा है।



माद

मोर हमारा राष्ट्रीय पक्षी है। यह पक्षी बहुत सुंदर होता है। मोर का सारा शरीर नीले रंग का होता है। यह नीला रंग बड़ा चमकदार होता है। मोर के पूँछ के छपर रंग बिंगेरे पख होते हैं। मोर अनाज के दाने, नरम फल खाता है, मछी मोर बहुत अच्छा लगाता है।

राजबीर सिन्हा

दूसरी ब



अबोध सत्य

1. फिलिपिन्स में पाया जाने वाला बेया पक्षी प्रकार में रहने का इतना शौकीन होता है कि अपने घोंसले में और जुगलु भरकर लटका देता है।
2. सेंटकनसिटी पुनिया का सबसे छोटा बेया है इसका क्षेत्रफल, ०.२ वर्ग मील है और इसकी आबादी लगभग 770 है। इनमें से कोई भी इसका परमाणित नागरिक नहीं है।
3. नीला आर्मस्ट्रॉंग बे सबसे पहले अपना बीया पैर चढ़मा पर रखा था और उस समय उनके दिल की धड़कन 156 बार प्रति मिनट थी।
4. रोम पुनिया को राहूर है जिसकी आबादी ने सबसे पहले 10 लाख का आंकड़ा पार किया था। सिमपेट लाइटनर की खोज मांसि से पहले हुई थी।
5. रोम पुनिया का वो राहूर है जिसकी आबादी ने सबसे पहले 10 लाख का आंकड़ा पार किया था तादार्निक की निम्नित्या इसकी बड़ी थी कि इनमें से दो देन गुजर सकती थी।
6. धरती के गुरुत्वाकर्षण के कारण पतंगों का 15000 मीटर से उँचा होता संभव नहीं है।



वर्तिवा शिलती
नवी स



आलसी राजू

एक समय की बात है। एक गाँव में एक लड़का रहता था। उसका नाम राणु था। राणु बड़ा ही आलसी था। पुरा दिन सोरना हो रहता था। वह कुछ भी नहीं करता था। इसलिए घर में सब परेशान रहते थे। राणु स्कूल भी नहीं जाना था। उसे जब मौ स्कूल के लिए भेजी तब मौ के डर से थूट थोलाकर कहीं दूर जाकर एक पेड़ के नीचे जाकर गो जाता था।

एसे ही कर कर राजु एक दिन बड़ा हुआ। पढ़ाई न करने के कारण उसे कुछ भी काम न मिला। राजु गरीब था। जब राजु के पिता को मृत्यु हो गई तब भी को घर में बड़ी कठिनाई आई। फिर भी राजु को अकल नहीं आया। राजु की भी दुसरों के घर में झाड़ू पोछा कर के घर चलती थी। जब एक दिन मैं भी निमार के कारन मर गई तब राजु को बहुत दुःख हुआ। अब उसके पास कोई नहीं था। मा के मरने के बाद राजु के पास खाने के लिए कुछ भी नहीं था। एक छोटा सा घर था। उसे राजु ने बेच दिया। उससे जो पैसा मिला वह राजु तब गुजरा कर दिया। भी नहीं था। एक साल बाद सब पैसा खतम हो गया। तब वो दो चार दिन तक मूछा ही रहा। जब राजु को पहसास हुआ की वह कितना आलसी है। आलसी और लामपरवाही के कारन वो जीवन में कुछ भी नहीं कर सका। उस दिन से राजु सुधार गया।



तितली

आती तितली, जाती तितली।
 फूल फूल मड़राती तितली।
 काली तितली, पीली तितली
 हरो, सुनहरो, नीलो तितली
 सुंदर सुंदर पंख हिलाती।
 फूलों का रस पीकर जाती।
 जाने कहा आती तितली।
 सबको खुब लुभाती तितली।
 तितली सबका मन बहलाती।
 कभी किसी के हाथ न आती।

विवेक कुमार झा
कक्षा : दूसरी ब

कक्षा : दूसरी ब



चिडिया रानी

चिड़िया रानी, चिड़िया रानी
हमे सुनाओ एक कहानी।

क्या तुम दिनभर करती हो,
कहाँ-कहाँ तुम उड़ती हो?

जब तुम जाती दुर आकाश
क्या जाती चंदा के पास ।

सागर तट तुम जब जाती हो,
किससे मिलकर तुम आती हो

दूर देश भी क्या तुम जानी,
लंदन-पेरिस धम के आती?

काश-जो होते मेरे पंख,
उड़ती मैं बिड़िया के संग।

अभिषेक झा

कक्षा : दूसरी ब

सुंदर शहर अनोखा सफर और खुबसूरत याद

आज मैं अपनी लेखनी से आपको एक राहट में लेकर जाने की कोशिश करना चाहूँगी। पढ़ कर अच्छा लगे तो चेहरे पर मुस्कान तो आएगी, अच्छा न लगे तो यह सौचकर मुस्कुरा दीजिए कि कोशिश अच्छी थी।

तो चलिए ले चल, मनाली और हम लोगें तेलरु कुंड के पास। हरीन वादियों में बसे इस शहर के आर्मंत्रण पर मैंने अपनी उपस्थिति दी और अब...

मे मनाली ने हूँ। झर-झर करते इन झरनों का तेज बहाव मुखसे गुंथ रही है— तुम क्या हो? क्या तुम्हारी जीवन में उतनी उथल पुथल हैं जितनी मेरी धाराओं में है? मैं दार्जीली वादियों के बीच हूँ, वे मूढ़ रही हैं— क्या तुम्हें भी उस आशा की किरण का झलजार रहता है जैसे हमें सूर्य की किरण का?

यहाँ की हवाओं में एक स्वतंत्रता है जो झर-झर यह कह गुजरती है खुली हवाओं में खुल के सँस लेने के पैसे नहीं लगते। यहाँ के शांत स्फुर पर्वत, उस घटना के सक्की है जो इनके सामने होती है और कहते हैं मन शांत और स्थिर हो तो दुम भी सबकुछ जान सकते तो। यहाँ का मंदस्त मौसम बस यह कहता है, जियाँ और जीवन को समझो। शहर के शोरगुल से दूर, चहल-पहल से परे यह जगह सब में अनेक्यी है। अगर शोर है तो सिर्फ झरनों के बहाव का हवाओं का और चहल-पहल है तो हर उन प्रेमी दिलों को और चहल-पहल है तो बहाव का हवाओं का और चहल-पहल है तो हर उन प्रेमी दिलों को और जोखिम भरो जिवनी का अनुभव करने वालों की। यहाँ राहों की जटिलता जरूर है, पर तन और मन की नहीं।

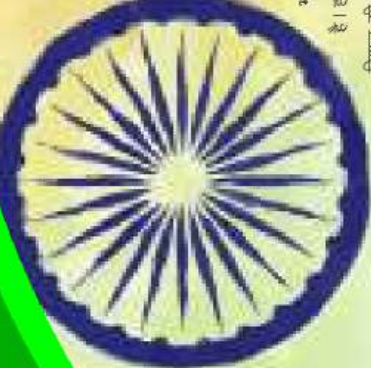
हम जो सपने देखे यदि वह सच्चाई में तबदील हो जाए तो सपने और सच्चाई के फासले मिट जाते हैं और सपनों के सच होते हो हमें सपनों में होने सा एहसास होता है। अक्सर ऐसा ही होता है, जो चीजे हमें अच्छी लगती हैं बहुत मुश्किल से हाँसिल होती है। यहाँ की हरीन वादियों है सिखाती है कि जिस पर उनकी सुंदरता उनके बीच बहते हुए इनमें वृक्षों को भ्रंशना और अन्य चीजों को बजह होती है उसी प्रकार हमारा सुंदर होना इस यात पर निर्भर करता है कि हमारे मन में क्या बसा है, क्या हमारे मन में पानी के बहाव सी मस्ती है या फिर बर्फ सी शीतलता।

आज मेरी सौच यह सोचने पर मजबूर हो रही है कि यहाँ प्रकृति को विभिन्न धाराओं में बहने से स्वयं कोई रोक सकता है, यहाँ जिया रहने के लिए सौचना नहीं पड़ता, यहाँ होना हो जिवनी है। यहाँ होने पर किसी का पथर से कड़ीन हटाय भी गुलाब सी कोमलता से भर जाए।

हो सकता है कि मेरी यह भावनाएँ प्रकृति की इन कालात्मक क्रियाओं से प्रभावित हो किन्तु जीवन का महलब कभी कभी सबको साथ लेकर भी नहीं होने से पता चलता है। भावनाओं के बहाव में बहना, उस पल तक संभव नहीं है जब तक हमें किसी विषयवस्तु से मोह न हो और नींद बड़ने की बहाव अपनी गति पकड़ लेता है।

संतोषी (नवी स)

63



स्वतंत्र भारत

अपनी आजादी को हम हरगिज मिटा सकते नहीं, पर सपना कदा तक नहीं।

स्वतंत्रता जीवन तथा परवर्तता मूल्य के समान होती है। जब कोई राष्ट्र दुर्भाग्यवश पराधीनता की बेड़ियों में जकड़ जाता है तो उसका जीवन क्रान्तिकारी आन्दोलन चलाए और खुद की परवाह किए बिना कई सारे बलिदान कर दिए। आज हम स्वतंत्र हैं तो क्या हमारा फर्ज नहीं बनाता कि उन पीढ़ी के बलिदानों को स्मरण न जाने दे और उनका राष्ट्रीय एकता का सपना पूरा करें।

भारत, विश्व के प्राचीनतम देशों में से एक है। इसका इतिहास मानव सभ्यता का इतिहास है। हमारे भारत को सोने की पिड़िया भी कहा जाता था क्योंकि यहां की धन सम्पदा बहुत विशाल थी। विदेशियों ने कई बार हमारे देश पर आक्रमण किए और कमजोर करना चाहा, परंतु आज हम इतनी जटिलताओं का सामना करने के बावजूद भी विकास की ओर अग्रसर हो रहे हैं। आज हमारे विकास में सबसे बड़ी बाधा भ्रष्टाचार और बेरोजगारी है। हमारे देश में भ्रष्टाचार एक दानव का रूप ले चुका है जो देश की उन्नति पर प्रहार कर रहा है। मुख्य कारण से इसका कारण हम भारतवासी ही हैं। आज हमारे नैतिक मूल्यों का भी इसी कारण से पतल हो रहा है।

इतने वर्षों से हम स्वतंत्रता दिवस मनाते आ रहे हैं, लेकिन फिर भी हम स्वतंत्रता का सही अर्थ नहीं समझ पाए। आज समय है कि हम सब एक होकर अपने भारत को श्रेष्ठ सिद्ध करें और इसकी जिम्मेदार हम युवा वर्ग को ही उठानी होगी।

आज मैं अपने देशवासियों से आग्रह करती है कि हमें आपस में मिलकर रहना होगा और अपने देश को आगे बढ़ाना होगा। आपस में बेर रखने से कुछ भी हासिल नहीं होगा। इस संबंध में, मैं कुछ पंक्तिया कहकर अपने वाणी को विराम देता चाहूँगी।

ये पढ़, ये पते से शाखाओं भी परेशान हो जाए, अगर परिन्दे भी हिन्दु और मुसलमान हो जाए। सुखे मेवे भी यह देखकर हैरान हो गए न जाने कब नारियल हिंदु और खजूर मुसलमान हो गए। न मस्जिद को जानते हैं न शिवालय को जानते हैं, जो मूर्ख पद हो, वो सिर्फ निवालों को जानते हैं, मेरी यही अन्दाज जमाने को खलती है, कि मेरी शिराग हवा के खिलाफ क्यों जलती है, मैं अमन पसंद हूँ, मेरे राहट में दंगा मत करो, लाल और हरे में मत बांटो मेरे छत पर तिरंगा रहने दो जय हिन्दु जय भारत।

दिपा लईमा

कक्षा-झारखी बाणिय

मेरा प्यारा छाता

छाता, छाता मेरा छाता
साथ हमेशा मेरे रहता
बारिश में है साथ निभाता
धूप से भी मुझे बचाता।
रंग बिरंगा रंगित छात्रा
टप-टप बुँदों से है बचाता,
खुद पुछा जल से तर हो जाता
पर मुझे आफत से बचाता
प्यारा इमीन मेरा छात्रा
साथ मेरा हर पल निभाता

चिंकि दास

कक्षा : पाँचवी अ

64

कल्पना चावला

कल्पना चावला का जन्म सन 1961 में कर्नाटक के एक साधारण कृषिदाई परिवार में हुआ। उसके पिता वायसर्जेंटल चावला का एक छोटे-से समुद्री द्वीप में रहते थे। चावला एक सैन्य प्रहरी थी। उनकी चार बहनें हैं। कल्पना सबसे छोटी थी। कल्पना की प्रारंभिक शिक्षा घर के बापू ही देकर चल निकली है।



कुछ को हिंसा पूरी करके कल्पना ने बर्लिन के एरोनॉटिकल इंजीनियरिंग कोलेज में प्रवेश किया और 1982 में एरोनॉटिकल इंजीनियरिंग में डिग्री प्राप्त कर ली। कल्पना अपने को प्रवाही के लिए अमेरिका जाना चाहती थी पर उसके माता-पिता उसके इस निर्णय को चुन नहीं सके। कल्पना साहस करके अमेरिका चली गई और 1984 में उसने टेक्सास इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी से एम एस की डिग्री प्राप्त कर ली। इसी बीच उसने विमान उड़ान भी सिखा लिया। अपने विमान परीक्षा के लिए फ्लोरिडा में विमान चालक का लाइसेंस कोनॉटिक बन गई। विमान के बाद ही कल्पना ने एम पी ए की उपाधि प्राप्त की।

तभी कल्पना ने कॉलोर्निया अंतरिक्ष यान में उड़ान के लिए अमेरिकी स्पेस एजेंसी नासा में अपना आवेदन पत्र भेजा। 3000 आवेदनपत्रों में से 7-9 लोगों को चुना गया, उनमें कल्पना भी एक थी। समय के बराबर एक वर्ष तक कल्पना की इंटरव्यू के अंतर्निहित अंतरिक्ष यान में अपनी पहली अंतरिक्ष यात्रा की।

अंतरिक्ष में चलना शुरू करना कार्य पूरा करके अमेरिकन हॉल के साथ कल्पना 5 फेब्रुअरी 1997 को युरेनियम एंटी प्रोबेन गई। प्रतीति पर उसका हॉल स्वागत और सम्मान हुआ। कल्पना को अंतरिक्ष-यात्रा यहाँ प्रभाव नहीं हुई उन्हें दुम्मे अंतरिक्ष यान के लिए भी चुन दिया गया। 2000 में उन्हें एस टी एस 107 के चालक दल में शामिल किया गया। यह अमेरिकन वैज्ञानिक यान पर संचालित था। 16 जनवरी 2003 को कल्पना ने एक बार फिर कॉलोर्निया यात्रा से अंतरिक्ष में उड़ान ली। 1 फरवरी 2003 को कॉलोर्निया यान ने धरती को और प्रदूषण किया। सभी अंतरिक्ष यात्री प्रथम दो किंग्समैन के नहीं जाते थे कि वे धरती पर बनी लैंड ही नहीं करके। धरती के वायुमंडल में प्रवेश करते समय यान पुनर्प्रवेश से गया। नासा सहित पूरी दुनिया के लिए यह एक दुर्भाग्य घटना थी।

कल्पना का प्रयास कितना सिलारों में मिलने हो गया किन्तु कल्पना के अंतरिक्ष एक को कल्पना की यात्रा सदा हमारे साथ रहेगी।

परमाली दास

कक्षा : नंरी स

बेटियाँ

आंस की एक बूँद होता है बेटियाँ माया ममी को थपती व चाचा चाची की दुलारी होती है बेटियाँ रोशन करेगा बेदा तो बस एक ही कुल को दो दो कुलों की लाज होती है, बेटियाँ हीरा अपार है बेदा तो नती है बेटियाँ कैदों की घाट पर खुद चकती रहेंगी आंच की राट फूल बनती है बेटियाँ, कहने को पराई अनिता होती हैं। पर बेदो से भी बड़कर होती हैं बेटियाँ विधि का सिंघात है, समाज की परम्परा अपने दिनों को छोड़ कर पिपा के घर जाती है बेटियाँ।

विना खखलारी

कक्षा : पाँचवीं अ

सफलता की कुंजी

हमेशा याद रखिए कि सफलता के लिए किया गया आका संकल्प किसी भी और संकल्प से ज्यादा महत्व रखता है।

- अश्विन शिंदे

कर्म ही सफलता की कुंजीपाद है।

असफलता से सफलता को खोजन कीविरोध गिरावा और असफलता सफलता के दो मित्रों आधार स्तम्भ है।

एक सफल व्यक्ति यह है जो जोनों वधाश अपने ऊपर केके गए ईदो से एक मजबुत नींव बना लेंके।

- डेविड फोर्ले

यदि आप सफलता चाहते हैं तो इसे अपना लक्ष्य न बनाइये किंकि यह करियर को करना आपको अच्छा लगता है, और जिससे आपकी विधास है और खुद-खुद आपको सफलता मिलेगी।

- डेविड फोर्ले

मुझे सफलता का मंत्र नहीं पता पर सभी को खुश करने का प्रयास करना ही असफलता का मंत्र है।

- विना खासदी

सफल होने के लिए सफलता की इच्छा असफलता के भय से अधिक होना चाहिए।

- विना खासदी

मे अपनी विधनी में धार-भार असफल हुआ हूँ और इसलिए मैं सफल होता हूँ।

- माइकल जार्डन

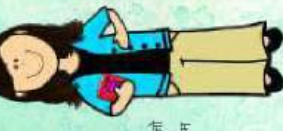
धार-भार असफल होने पर भी उत्साह ना खोना ही सफलता है।

- विना खासदी

प्रियांका कुप्पी

कक्षा : नवम

शिक्षक



सही सलाह जो दिखाते हैं हमें,

मंजिल की तरफ जो बढ़ाते हैं हमें,

पूरे करते हैं जो हमारे अरमान

उन्हे देते हैं हम शिक्षक का नाम

हृंशर से भी पहले जिनका आता स्थान,

ज्ञान का प्रकार देना जिनका काम देते जो

हमें विद्यार्थी का नाम उनकी शिक्षक को हम

बढ़ते सलामें।

विशेष के सहारे हम बढ़ते हैं आगे,

कच्ची हैं अपने लक्ष्य का ध्यान,

हमें सिद्धक होते हैं महान,

उन्हे करते हम धार-भार प्रणाम।

योनाह साखलारी

कक्षा : चौथी अ

माँ



माँ, तुम इतनी अच्छी क्यों हो?

सबका दुःख-सुख देखते,

खुद का ही विधानी हो।

तुम कैसी न कोई इस पृथ्वी पर,

न दयालु, न कृपायु,

सबके बारे में सोचकर

खुद को ही मूल जानती हो।

सबसे प्यार सेना और सेना

तुमने ही मिलायी।

मुझको का सामना करने का

हौसला तुमने दिलाया।

हे माँ, तुम इतनी अच्छी क्यों हो।

सबको प्यार देकर

खुद सेना मूल जानती हो।

श्रीस्ती सौह

कक्षा : तीसरी स

बाल मजदूरी



बाल-मजदूरी हमारे देश की एक बहुत बड़ी समस्या है। लाखों बच्चे आज के परिवेश में घरेलू नौकर, कारखानों, होटलों आदि में काम कर रहे हैं। बाल-श्रम मालवाधिका का कुला उल्लंघन है। यह बच्चों के मानसिक, शारीरिक, आत्मिक एवं सामाजिक हितों को प्रभावित करता है। भारतवर्ष में प्रारंभ से ही बच्चों को ईश्वर का रूप माना जाता है। लेकिन आज की तरकीब इससे बिलकुल अलग है। बच्चों का भविष्य अंधकारमय होता जा रहा है। गरीब बच्चे सबसे अधिक शोषण का शिकार हो रहे हैं। जिससे उनके वचपन में घुरा प्रभाव हो रहा है।

मिथिले कुछ वर्षों से भारत सरकार एवं राज्य सरकारों द्वारा कई कदम उठाए गए। बच्चों के विकास, भोजन एवं शिक्षा अधिकार के लिए कदम उठाए गए। बाल-मजदूरी किसी भी देश के लिए श्रांतक है। इसे रोक समती चाहिए।

जिसनू बसुमती

पहेलियाँ



1) तुम न बुलाओ मे आ ओझागी, न भाड़ा न किराया हुंगा, घर के कमरे में रहूंगी, पकड़ न मुझको तुम पाओगे, मेरे बिन तुम न रह पाओगे। बताओ मे कौन हूँ?
उत्तर : हुवा।

2) माँ में तुम मट्ठाको खाते, मुझको पीसा हरदम चाहते, मुझको प्यार बहुत करते हो, पर भाप बूँ तो इतने सी हो।
उत्तर : पानी।

3) मुझसे भार सदा ही रहता, जगह होरता मुझको आता, हर वस्तु से गहरा रिस्ता, हर जगह में पाया जाता।
उत्तर : गैस।

4) उपर से निचे बढ़ता हूँ, हर वर्तन को अप हूँ, देखो मुझको पिरा न देना करना कठिन हो भरता।
उत्तर : द्रव्य।

5) मोहा लीच ऐसी ताकत है, पर रबड़ मुझे है, कोई सूई में पा लेता हूँ, मेरा खेल निर।
उत्तर : मुँबक



Class XII Toppers

Class X 10 CGPA Toppers

Congratulates all our Toppers of Class XII & Class X Board Exams

Humanities

ROSILEENA SARANIA
94.4%

SHANTISHREE BHUYAN
89.8%

NATASHA NAZMI
85.8%

SHAHJADI JEMIM RAHMAN
88.2%

CHANDANI SARAF
84.6%

MADHUSHREE KALITA
81.8%

KHUSHBOO SINGARIA
81.4%

AJAD TABANG
80.8%

Commerce

TARALI MAHATO
91.2%

NAFEE AKRAM SHAH
90.6%

EMMANUEL ABRAHAM
90%

AMLAN CHAKRABORTY
85.2%

BAISHALEE CHAMUAH
84%

TIRTHA PRATIM DAS
83.2%

RAJDEEP PAUL
80%

ANUSHYA DUTTA
93.6%

KAMAL KASHYAP
90.2%

JOYDEEP ROY
88.2%

TRINAYAN KHATIWODA
83%

VICTOR GHOSH
93.2%

BISHAL PAUDEL
88.6%

NILOTPAL SHARMA
84.8%

MRIDUL DAS
82.4%

ABHINASH KUMAR GIRI

AYUSHI GAURAV

DIBYASHREE MAHANTA

NIPASHA DEKA

SNEHA PURKAYASTHA

BHABASHEKHAR DAIMARY

DISHA DAS

KUARNJO TAID

AKASH DAS

CHRISTINA MUSHAHARY

AMAN SHARMA



REV. FR. GEORGE PANTHANNMACKEL
CONGRATULATION AND
BEST WISHES ON YOUR APPOINTMENT
AS PROVINCIAL FOR THE 2ND TERM



REV. FR. EMMANUAL
THANK YOU FOR YOUR
DEDICATED SERVICE

NEW PROVINCIAL ADMINISTRATION TEAM



REV. FR. PHILIP THOMAS



REV. FR. George
Panthannmackel



REV. FR. GEORGE
VETTUKALLIL



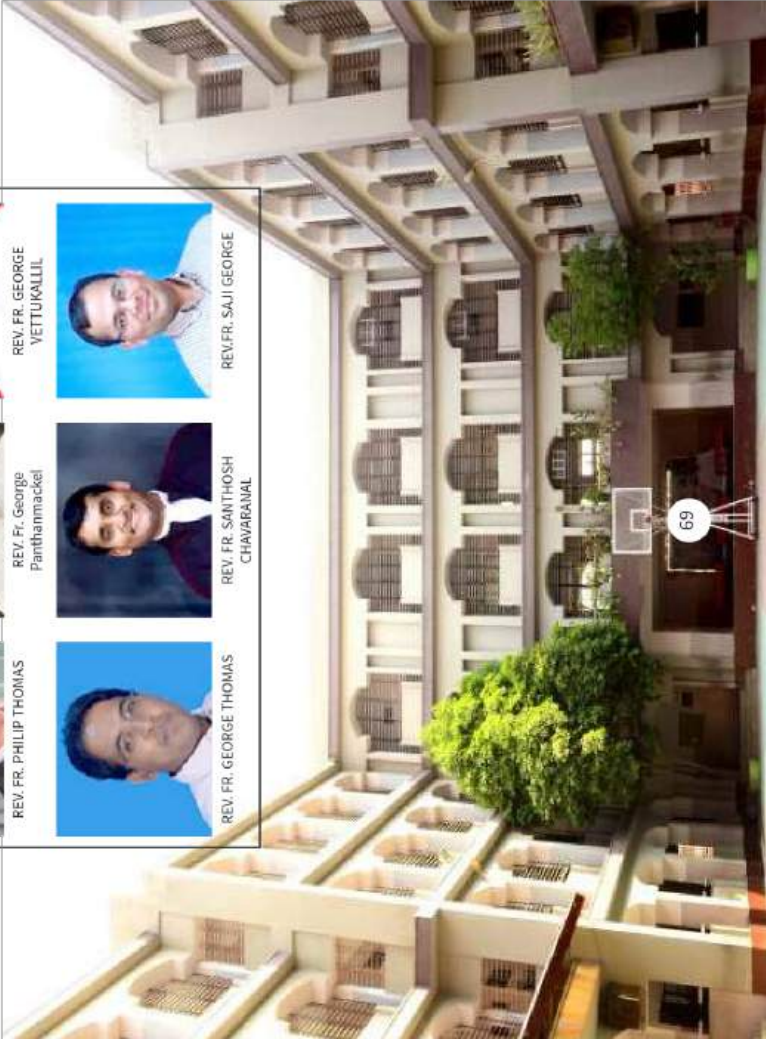
REV. FR. GEORGE THOMAS



REV. FR. SANTHOSH
CHAVARANAL



REV. FR. SAJI GEORGE



Fr. George Thomas
Principal

TEACHING STAFF



PHOTOGRAPHY CREDIT: PRAMAB DAS, FAIRCROW ART HOUSE

2016



General Coordinator



Child Right Club



Star Assembly Committee



Academic Coordinator



Discipline Committee



Discipline Committee



Religious Teachers



Literary & Cultural Coordinator



Parent's Day Organizing Committee



School Magazine Committee



School Newsletter Committee



Assembly Coordinator



Dance Club



Star Class Committee



Drill Teachers



Guest Lecturer Committee



Karate Club



Office Staff





Department-English



Controller of Examinations



Department-Assamese



Department-Assamese



Department-Computer



Department-Mathematics



Department-Hindi



Department-Commerce



Department-Social Studies



Disaster Management Committee



Department-Science



Quiz Club



Technical Assistant



Environmental Club



Science exhibition Organizing Committee



School Librarian



Birthday Celebration organizing Committee



Front Office Staff



School Choir



Technical Support Staff



Social Media



Religious Associates



MSFS Staff



Religious Associates



Principal & Vice Principal



Supporting Staff



Office Executive



Security Staff



Transport Staff



Coaches

CLASS PHOTOGRAPHS









class 7A



class 8A



class 7B



class 8B



class 7C



Class 8C







With Best Compliments From



Services

BRANDING SOLUTIONS
DESIGNING SOLUTIONS
ELECTRONIC MEDIA
EVENT MANAGEMENT
IT SOLUTIONS
ONLINE PROMOTIONS
COMMUNICATION STRATEGIES



www.faircrow.in

H No 5, 1st Floor
Uday Path, Near AIDC
RGB Road, Guwahati - 781024
+919707473841 / +919854020447
faircrowarthouse@gmail.com



Save A Tree Plant A Tree

www.sfsnarengi.ac.in



Touching Lives Moulding Future

St. Francis De Sales School Higher Secondary School

Satgaon, Narengi, Guwahati - 781171



ST. FRANCIS DE SALES HIGHER SECONDARY SCHOOL
SATGAON, NARENGI, GUWAHATI - 781171

www.sfsnarengi.ac.in
email: admin@sfsnarengi.ac.in